

Objets rentrés de chez Samuel Rochat dit Mumu le 16 avril 2012



Maison de Samuel Rochat, anciennement de Jules et Ellen.



1 harnais de cheval
1 moulin à café
1 trusquin ARR
1 traçoir
1 rabot ARR
1 varlope AR
1 marmite à châtaignes ou à café
1 petit marteau
1 fer à tavillon SG
1 grive
1 fer à tourner les plots
6 guides cornes
1 grosse tenaille (pour l'atelier)
1 petite massette
1 ciseau à bois
1 cova en alu
1 mesure de forestier (Muratte)
1 ceinture en cuir
1 fourche à trois dents en fer
1 plumet
1 levier bois métal
1 petite corde
3 haches de forestier
1 petite hache à bois
1 tête de chevreuil de la chambre de ménage de chez la grand-mère

Livres

1 capitaine de quinze ans, fonds Elie Rochat-Golay 1932

Notum – donné au Patrimoine –

Riche et belle histoire de la commune du Lieu, dédicacée – ACL –

Diplôme d'économie alpestre – ACL –

Diplôme d'économie alpestre commune du Lieu – ACL –

Rieben, Economie pastorale, voilé par l'humidité – ACL -



Le trusquin à Arthur.



Une varlope.



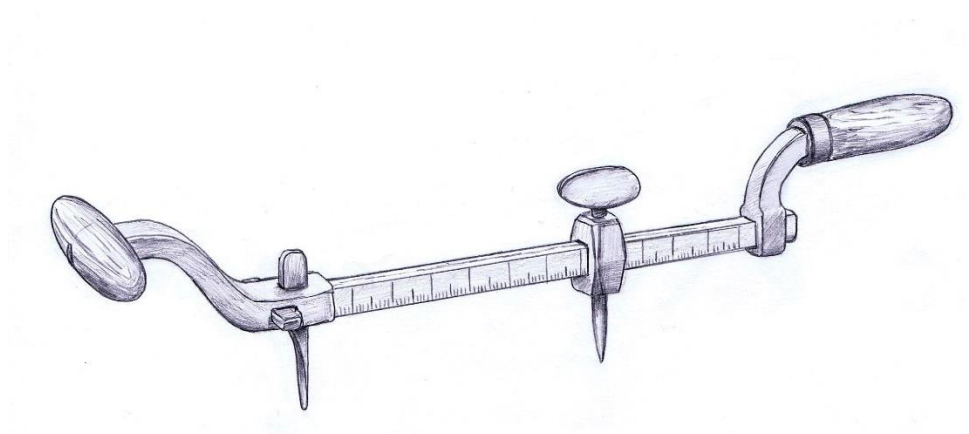
Des gruilloires à café ou à châtaignes.



Marteaux et massette.



Fers ou couteaux à tavillons.



Une grive.



Fers de tourne-plots.



Guides-cornes. Sans utilité aujourd'hui alors que les vaches n'ont plus de cornes !



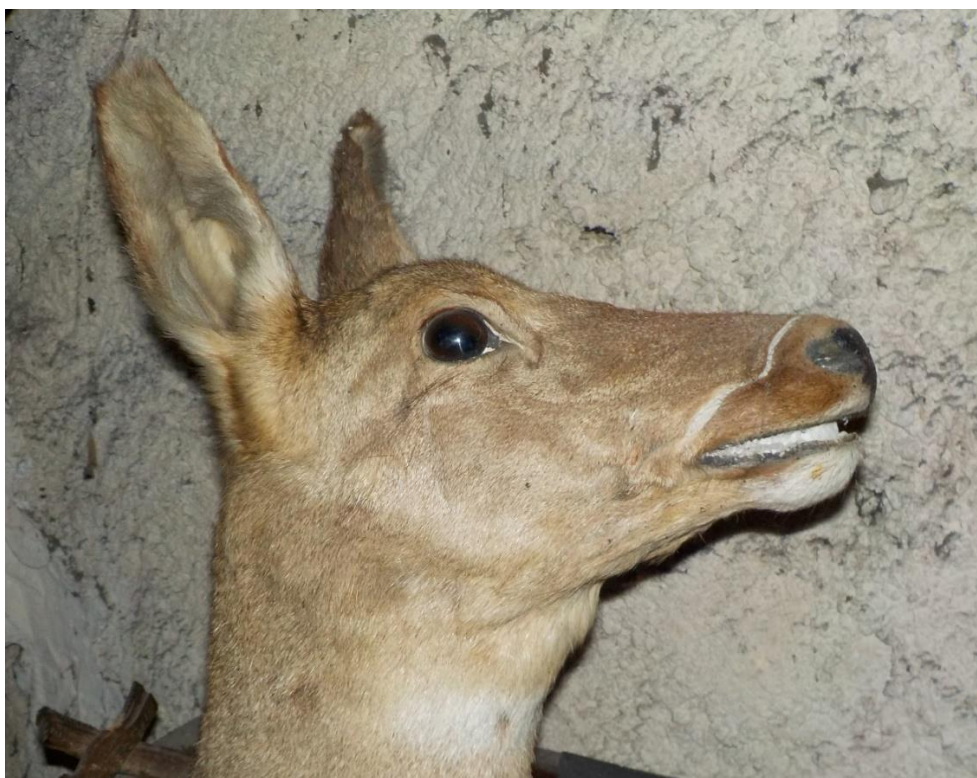
Les tenailles se collectionnent aussi.



Une petite massette que le propriétaire serait autrefois pour planter les agrafes sur les piquets d'alpage.



Covas.



Tête de chevreuil de l'appartement de Jules et Ellen Rochat.

Arrivage de chez Pisome – Blatti – du 9 janvier 198 ?

- 1 bras de roue d'établi de lapidaire
- 1 roue sans le plomb
- 1 mesure en sapin
- 1 devant de char avec deux roues
- 1 vieille brouette
- 1 lit d'enfant
- 1 table
- 2 tables de nuit
- 1 coupe-foin cassé avec tenon en bois



Le coupe-foin.

Inventaire Toto, arrivage des 2 et 4 janvier 1982, matériel offert par son fils Jacky Rochat, outillage divers et nombreux pour le travail

Apport des 2 et 4 janvier

De la pierre et des contre-pivots

2 luges de plaisance

1 moïse déprécié

Des boîtes de magasin colorées

Des pots à confiture en terre

Tout un tas de paperasses à Toto et à son fils Jacky

1 berceau d'enfant

1 berceau d'enfant, jouet

1 grande layette en sapin avec outillage

1 petite layette en sapin avec outillage

1 système de poulie pour l'entraînement des machines¹

Plusieurs établis

1 armoire de cuisine avec moulure

1 garde-manger simple en sapin

1 vieux vélo en déshérence

2 malles avec habits d'époque

1 lot de cartes postales des Charbonnières, 4 genres

1 manche de faux

2 roues d'établi de lapidaire

1 paire de ski

1 chapeau haut de forme

¹ Toto avait repris les machines de Elie Rochat-Golay après son décès. Il ne prolongea pas outre mesure la profession de pierriste qui sans doute ne lui convenait pas. Toutes les machines de l'ancien atelier de Rochat-Golay n'ont probablement pas été rentrées.

4 paires de patins + 2 dépareillés
2 systèmes de pédaliers pour les ateliers de lapidaire
1 porte encrier déprécié
1 fossoir sans manche
2 outils à batzer
2 burins en fer dont 1 marqué XX
2 scies à métaux
1 cruche ressoudée
1 cova en bois avec le tenon cassé
1 petite bêche
1 herbier
1 collection du Gymnaste suisse, première année
1 parapluie déprécié
1 grande lanière de cuir pour cheval
1 hache sans manche et cassée
1 rabot ouverture en cœur
1 crible avec manche
Des lampes d'atelier incomplètes
1 support de roue de lapidaire
1 démarreur
1 moteur d'entraînement des poulies
1 disque à lancer à moitié cassé
Des courroies de cuir
3 creusets (?)
1 clochette
1 queue de rat
3 verres de lampe à pétrole

2 pierres à huile

Des allumettes

Des boîtes en bois

1 truelle

1 croc sans manche

1 collection incomplète du Gymnaste vaudois

Des bouquins d'école

1 rondelle de piolet

1 hotte d'enfant

Des habits : chemises, mandzons, etc...



Fritz RoCHAT dit Zoyon, père de Toto, devant le magasin.



Pose de la première pierre du Local des Sociétés du village des Charbonnières vers 1935. La maison Toto est à l'arrière, à gauche.

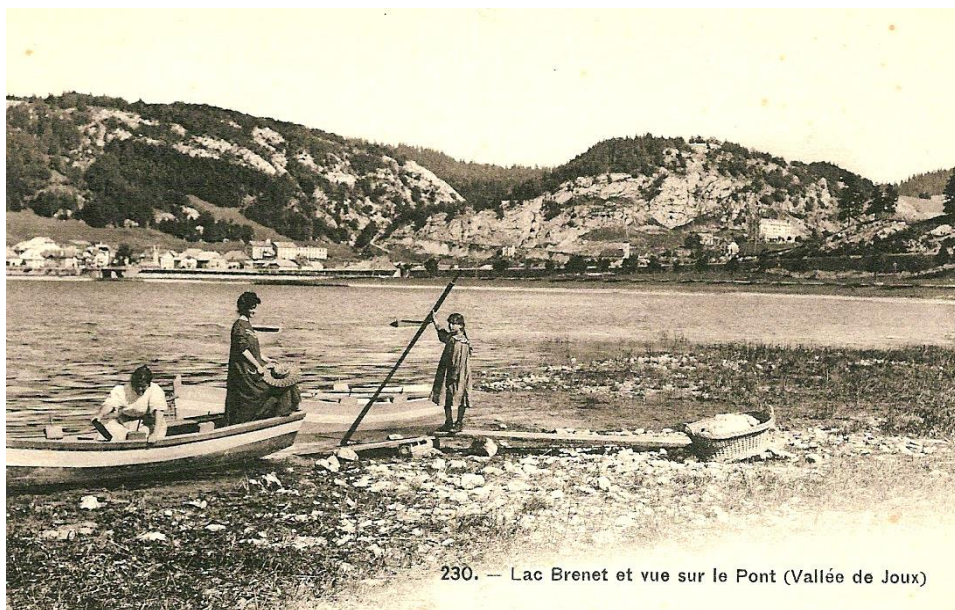
Le moïse est une sorte de corbeille en osier destinée à accueillir des bébés

Boîtes de magasin

Pots à confiture en terre cuite émaillée, la plupart du temps en jaune.



Berceau pour poupée. Le berceau pour enfant a sensiblement cette forme, naturellement de beaucoup plus grand.



Marie Rochat était épicière dans une petite boutique située au milieu des Crettets – maison de l’escargotier Georges Martin en son temps. L’entreprise sera reprise par Toto pour la transférer dans la maison familiale à l’entrée ouest du même quartier. Marie Rochat acheta à Phototypie à Neuchâtel toute une série de cartes postales originales, une douzaine de sujets en tout, autant des Charbonnières que du Pont-Abbaye. Nous vous présentons celles des Charbonnières. Cette première représente le bord du lac Brenet directement derrière le village. On fait la lessive dans une barque à fond plat. Debout, Lydie, épouse d’Elie Rochat-Golay.

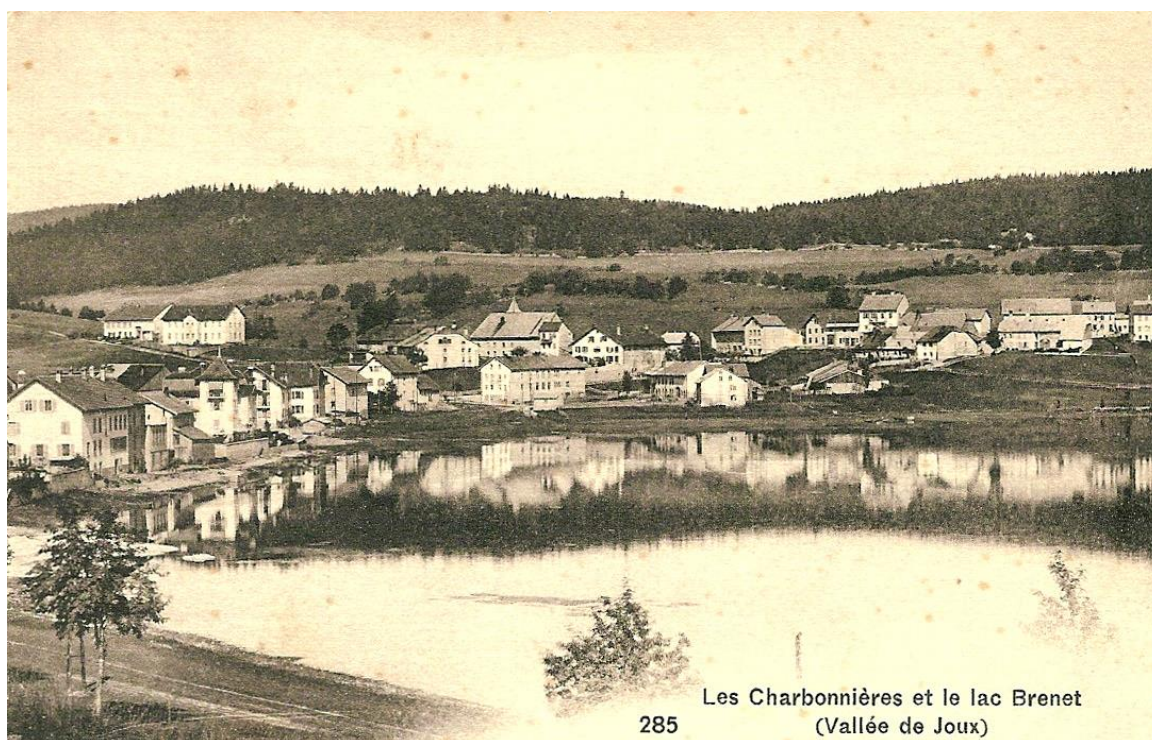


On a achevé la lessive. La lavandière, Lydie et la fillette s’en vont faire une ballade sur le lac, ne serait-ce que pour contenter le photographe. Au loin, à droite, les glaciers du Pont.



282. — Les Charbonnières (Vallée de Joux)

Le village des Charbonnières pris du sommet de l'Aouille. Le lac Brenet est encore dans sa grande extension. Photos de 1907-1908 environ.

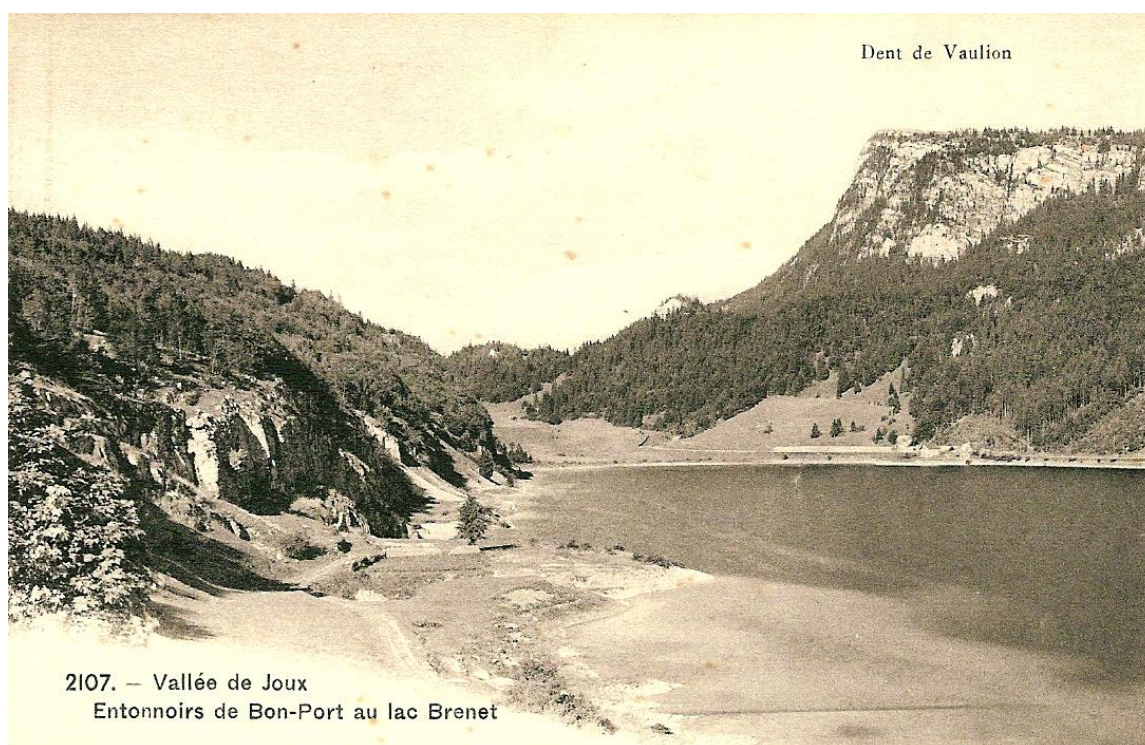


Les Charbonnières et le lac Brenet
(Vallée de Joux)

Les Crettets.



Vue peu courante du village photographié depuis les Grands Billards.



L'entonnoir de Bonport dit aussi le Grand Creux. Au premier plan celui dit Creux-Martinet, bouché plus tard avec tous les détritits du village. Un fameux ruclon !



Marie Rochat, restée célibataire, originaire du Vieux-Cabaret, partie de bise.

Manches de faux.



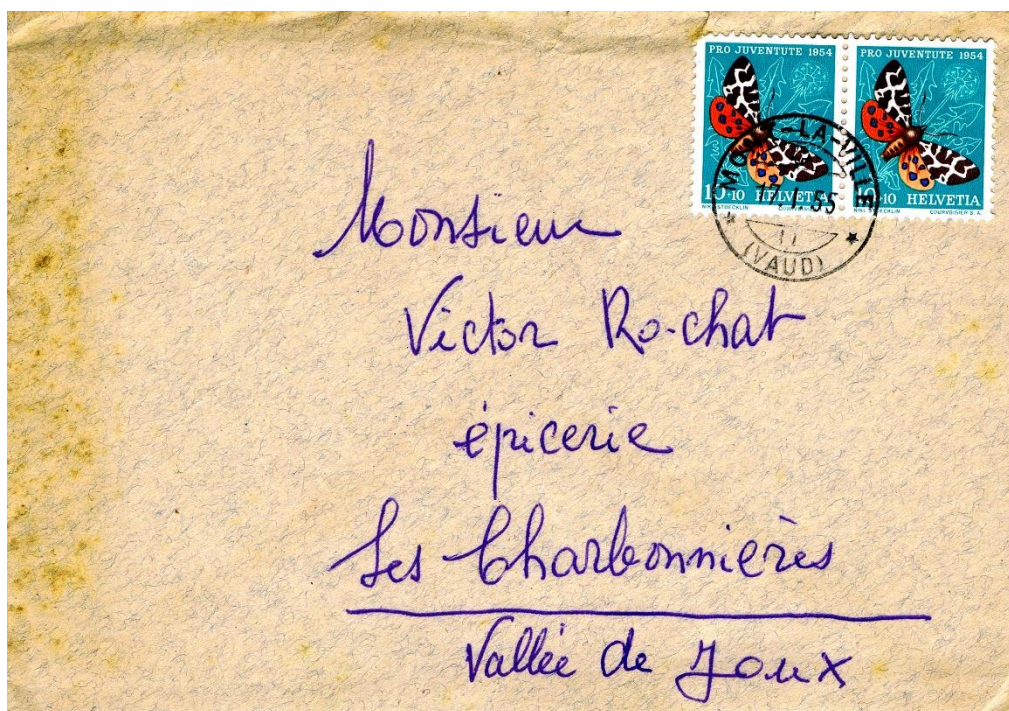
La roue de l'établi de lapidaire.



La roue de plomb.



Une armoire à Toto, toujours en service dans un atelier.



Les paperasses à Toto furent nombreuses.