

Un western baroque, Jonathan Cartland

Héros de western mi-écologique, mi-baroque, créé par Michel Bland-Dumont, pour le dessin, et par Laurence Harlé, décédée en 2005, pour le scénario.

Les images sont somptueuses. Parut semble-t-il pour la première fois dans le journal Lucky Luke no 11, de janvier 1975. Chose curieuse, l'aventure était déjà en cours, preuve qu'elle eut d'autres origines. Pilote repris le flambeau.

Le premier album est d'un format plus grand que les suivants.

Le BDM est tout à fait laconique sur cette bande en écrivant sous la rubrique Jonathan Cartland : Ce bon western classique débuta dans Lucky Luke (1974) puis paraît dans Pilote et Charlie Mensuel, 2^{ème} série.

Un peu court pour un excellent western qui connaîtra une saga de dix albums, celle-ci interrompue en 1995.

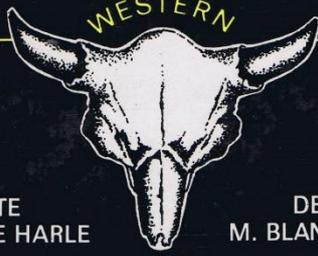


Éditeur : BARGAUD
Nom de l'auteur : GUILLI-DUMONT
Prénom de l'auteur : MICHEL
Copyright : © 2003 / BARGAUD
Droits photos : RITA SCARZIA / BARGAUD

Michel Blanc-Dumont, né en 1948.



Laurence Harlé, née le 15 avril 1949 à Paris, décédée le 4 juin 2005, toujours à Paris.



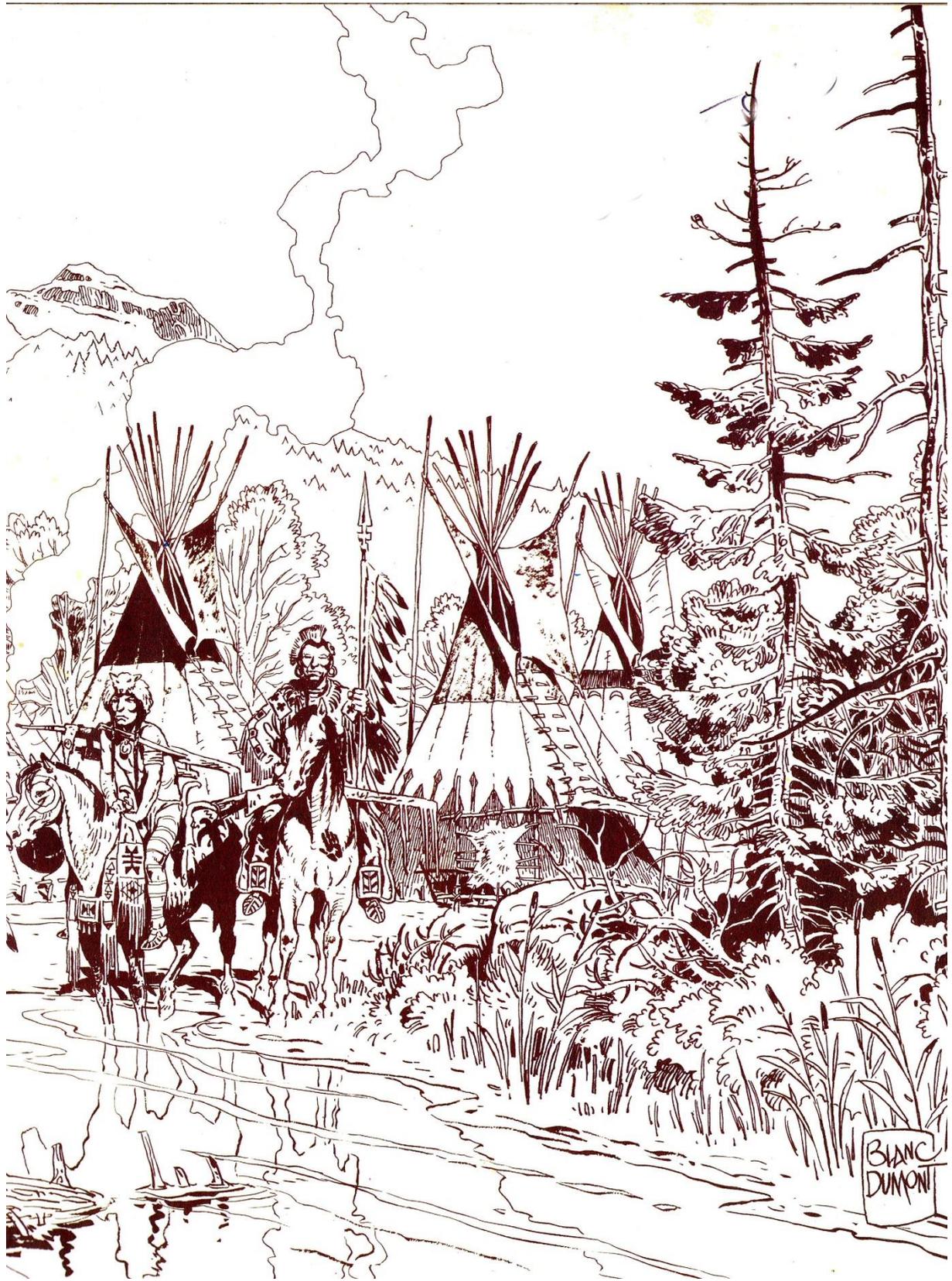
TEXTE
LAURENCE HARLE

DESSINS
M. BLANC-DUMONT

JONATHAN CARTLAND



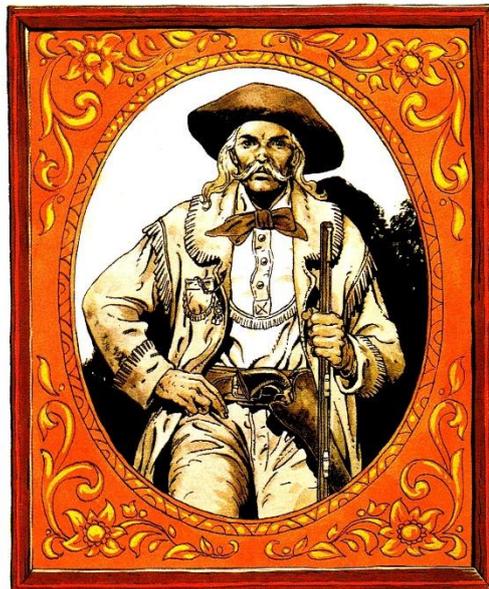
 **DARGAUD**
EDITEUR



COLLECTION WESTERN

JONATHAN CARTLAND

TEXTE LAURENCE HARLE - DESSINS MICHEL BLANC-DUMONT



DARGAUD ÉDITEUR

12, RUE BLAISE-PASCAL - 92201 - NEUILLY-SUR-SEINE

© DARGAUD ÉDITEUR 1975

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays y compris l'URSS, à l'exception du Canada.

Dépôt légal 3^e trimestre 1975 N° 002
I S B N 2-205-00879-X

Loi N° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la Jeunesse.

© DARGAUD CANADA 1975

300, Place d'Youville Montréal L7E 2B6 Québec

Titulaire des droits d'auteur pour le Canada. Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour le Canada.
Dépôt légal à Québec Dépôt légal à Ottawa 3^e trimestre 1975

I S B N 2-205-00879-X

DISTRIBUTIONS ECLAIR 8320 Place de Lorraine ANJOU 437, Québec
DISTRIBUTEUR EXCLUSIF LICENCIÉ.

printed in France



MEIENA, LE 22 SEPTEMBRE 1854
 JONATHAN CARTIAND VENAIT
 S'APPROVISIONNER EN VIVRES
 ET MUNITIONS AVANT DE PARTIR
 POUR UNE CAMPAGNE DE
 CHASSE D'UN AN..



TIENS, JONATHAN!
 LES LOUPS N'ONT PAS
 ENCORE DÉVORÉ
 TA CARCASSE, ?

JE PÉNSAIS
 RETROUVER LA TIENNE
 AU BOUT D'UNE CORDE
 VIEIL ESCROC!..



ALORS, TU
 REPARS EN
 CHASSE ?

OUI, J'EN AI ASSEZ
 DE CETTE VILLE, JE VAIS
 RESPIRER L'AIR DES
 MONTAGNES!..

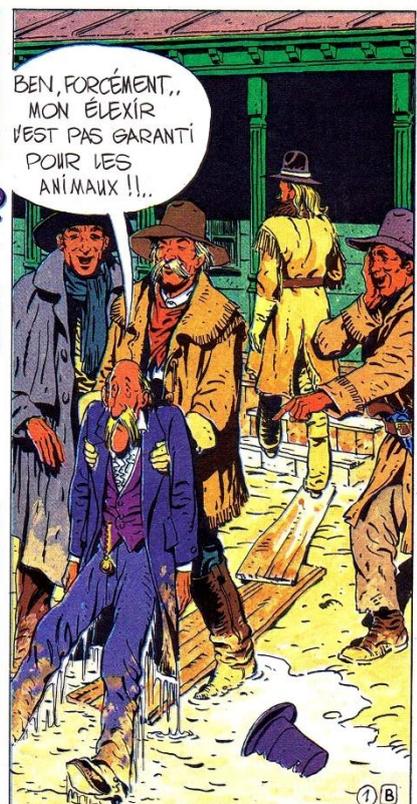


ET DU LARD, DE LA
 FARINE, C'EST TOUT ?
 TU EN AS POUR PAS
 MAL DE CASTORS!..



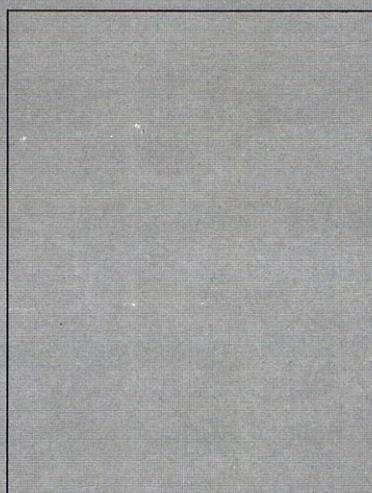
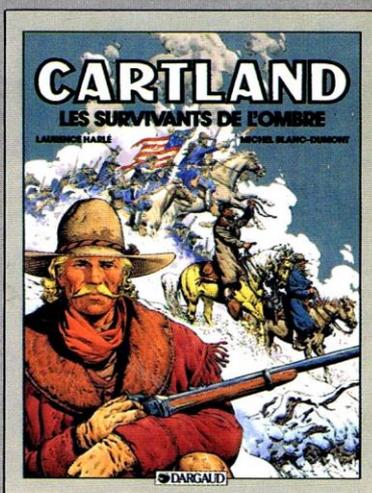
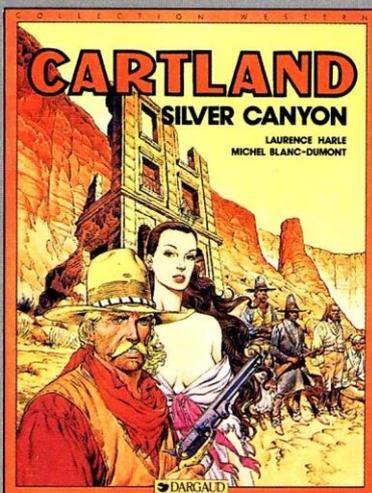
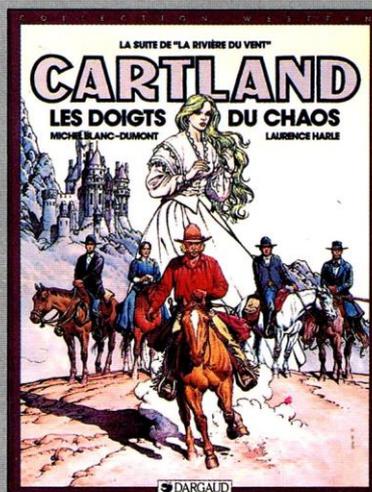
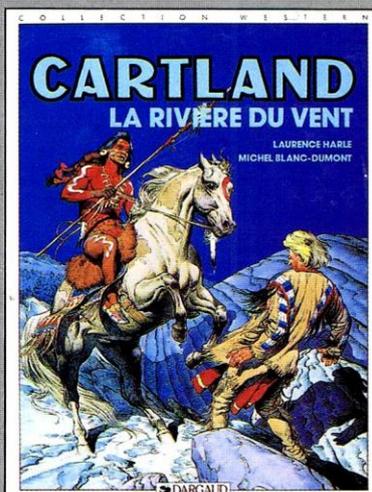
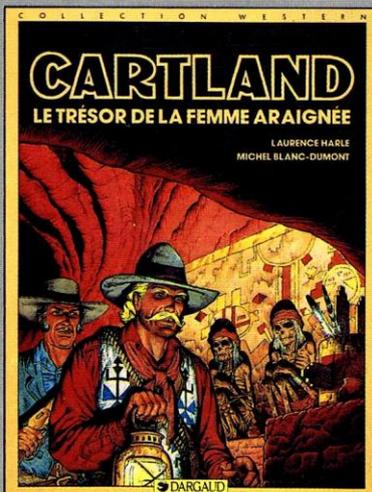
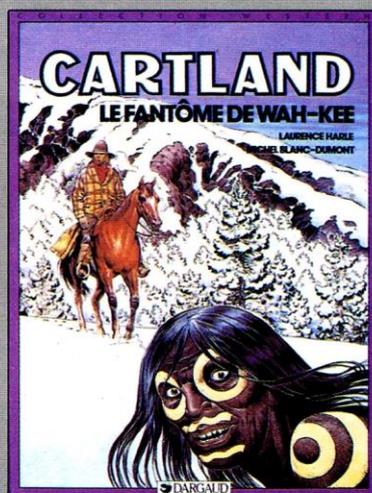
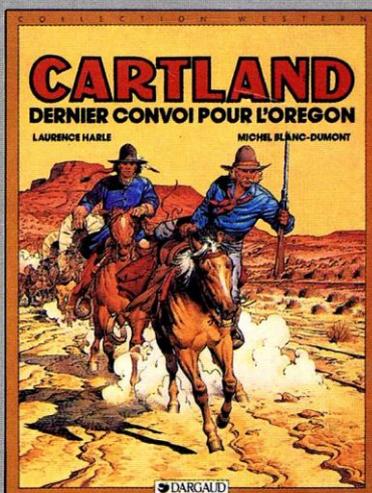
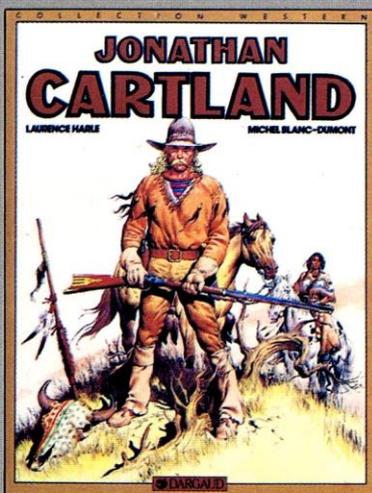
TU LES AURAS SI
 TON LARD NE
 M'EMPOISONNE PAS
 AVANT! SO
 LONG, BODY!..

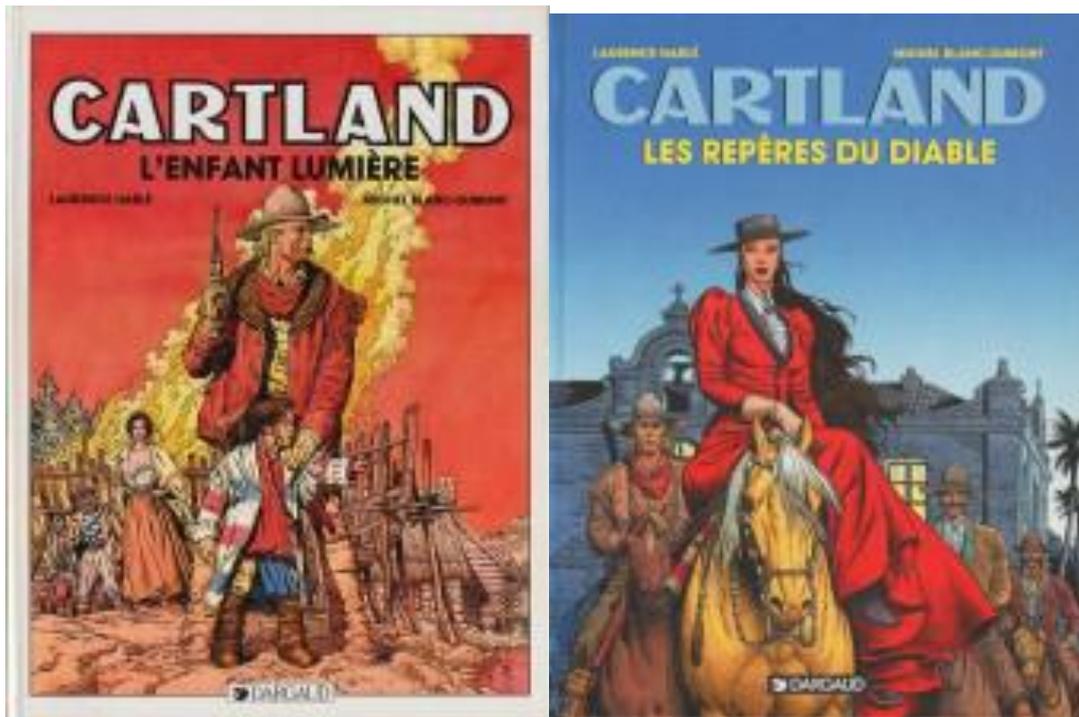
GÈLE PAS
 EN ROUTE, PIED
 TENDRE!..



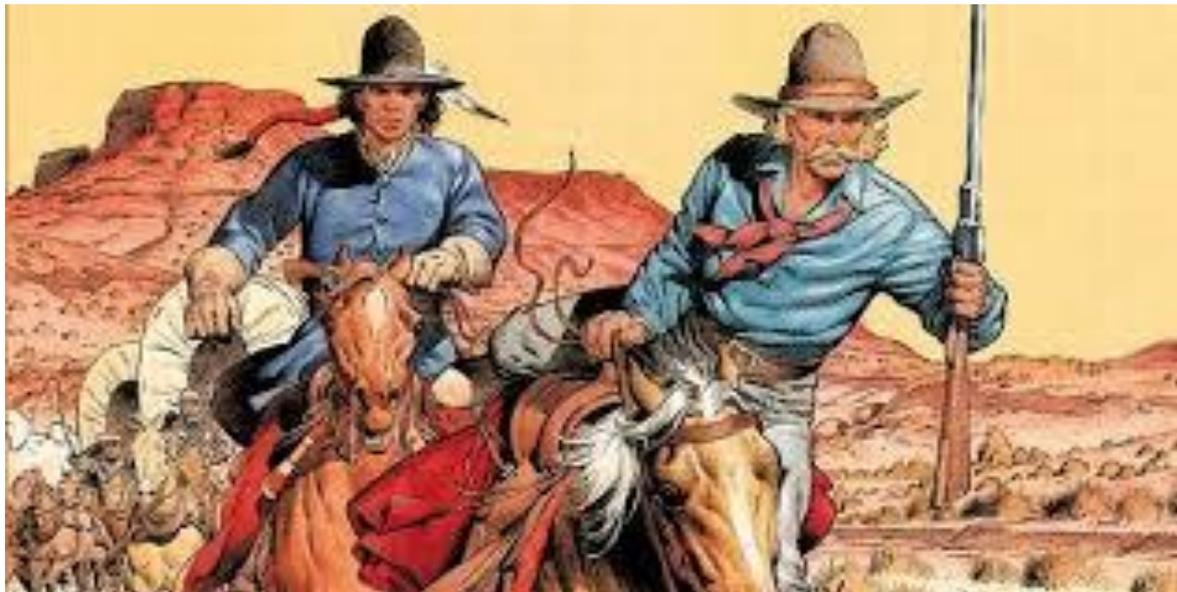
Deux des premières pages. Le personnage ayant pris un bain involontaire nous sort totalement du réalisme général de la bande. Sorte de facétie à la Jijé.

DEJA PARUS





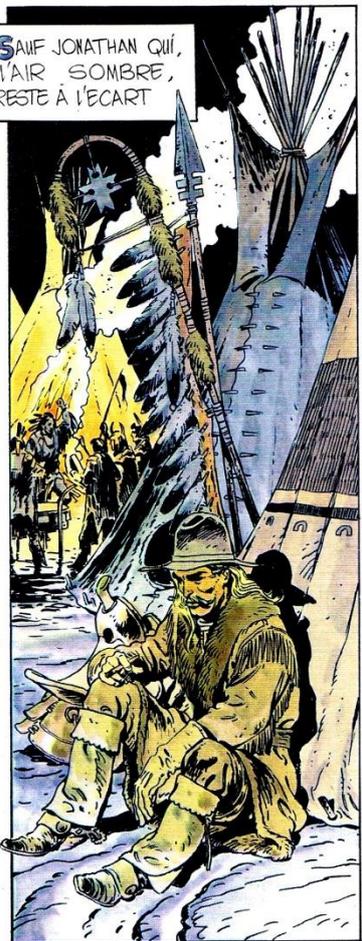
La fin au tome 10 en 1995.



LE MÊME SOIR,
 AU VILLAGE DES
 SIOUX OGLAIA,
 TOUTE LA TRIBU
 FÊTE LA PRISE
 DES SCAUPS, ET
 OUBLIÉ, DANS
 L'EXCITATION DES
 DANSES, L'ÂVENIR
 TRAGIQUE QUI
 RISQUE DE SE
 PRODUIRE...



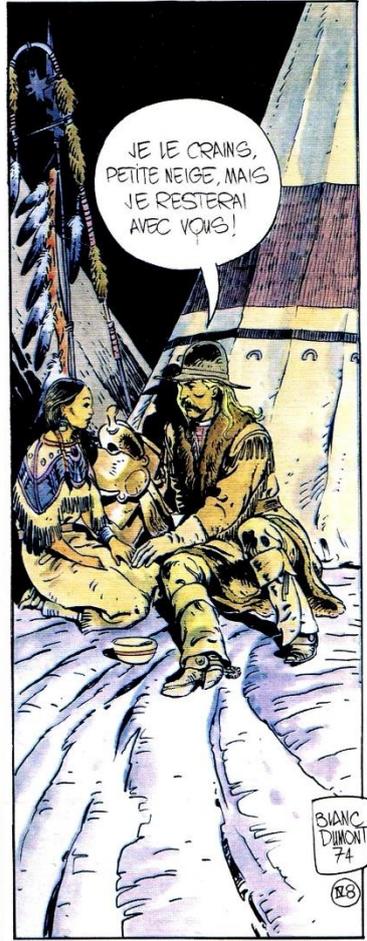
SAUF JONATHAN QUI,
 L'AIR SOMBRE,
 RESTE À L'ECART



TIENS, CHEVEUX-JAUNES,
 VOICI UN BOL DE SOUPE
 AUX AIRELLES... TU SAIS,
 MON PÈRE RINNING-
 BEAR DIT QUE DES
 JOURS NOIRS VIENNENT
 POUR NOTRE PEUPLE!
 J'AI PEUR!...



JE LE CRAINS,
 PETITE NEIGE, MAIS
 JE RESTERAI
 AVEC VOUS!



BIANC
 DIMONT
 74
 (188)

Une page parue dans le journal Lucky Luke, no 11, de janvier 1975.

