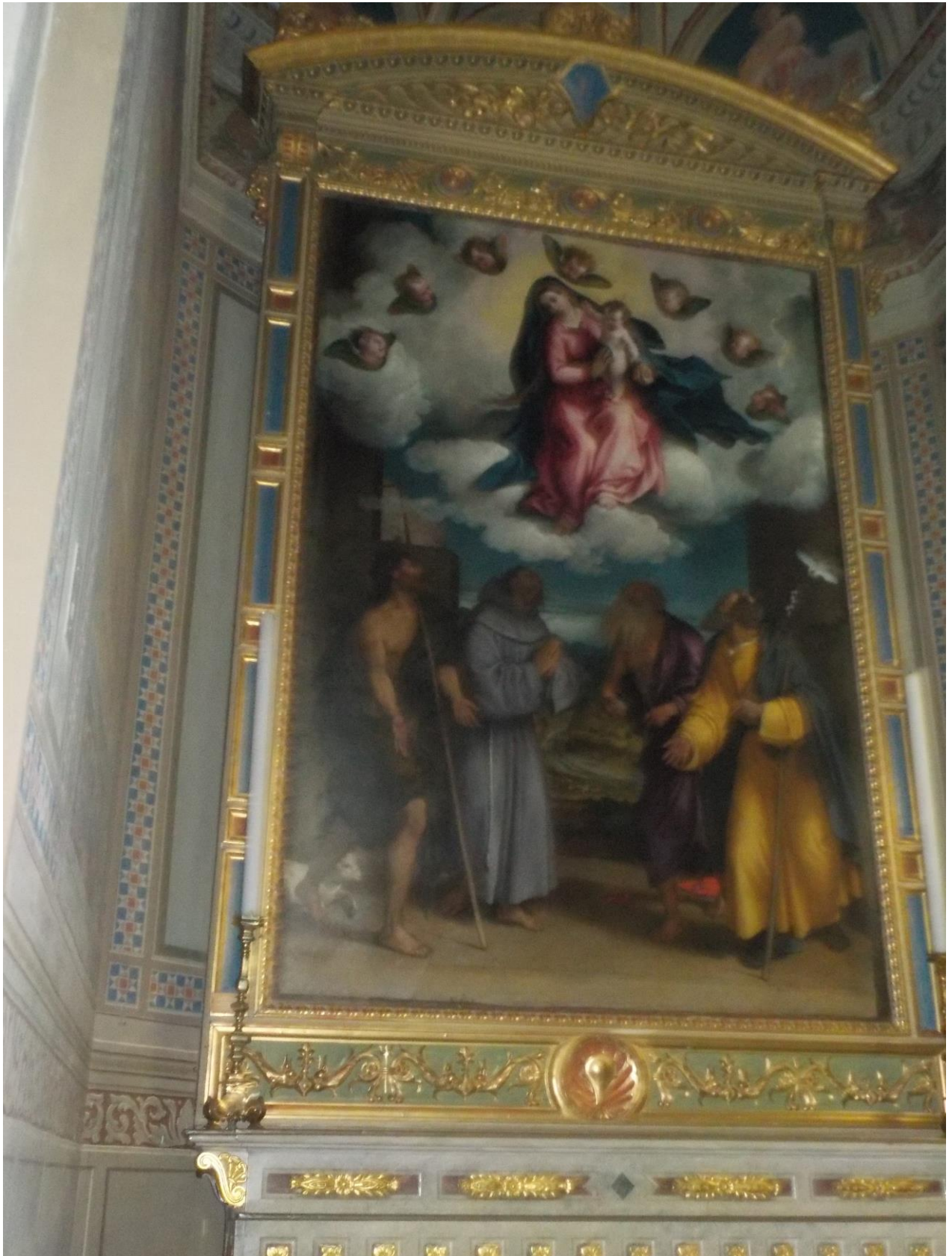


## Si tu vas à Sedrina

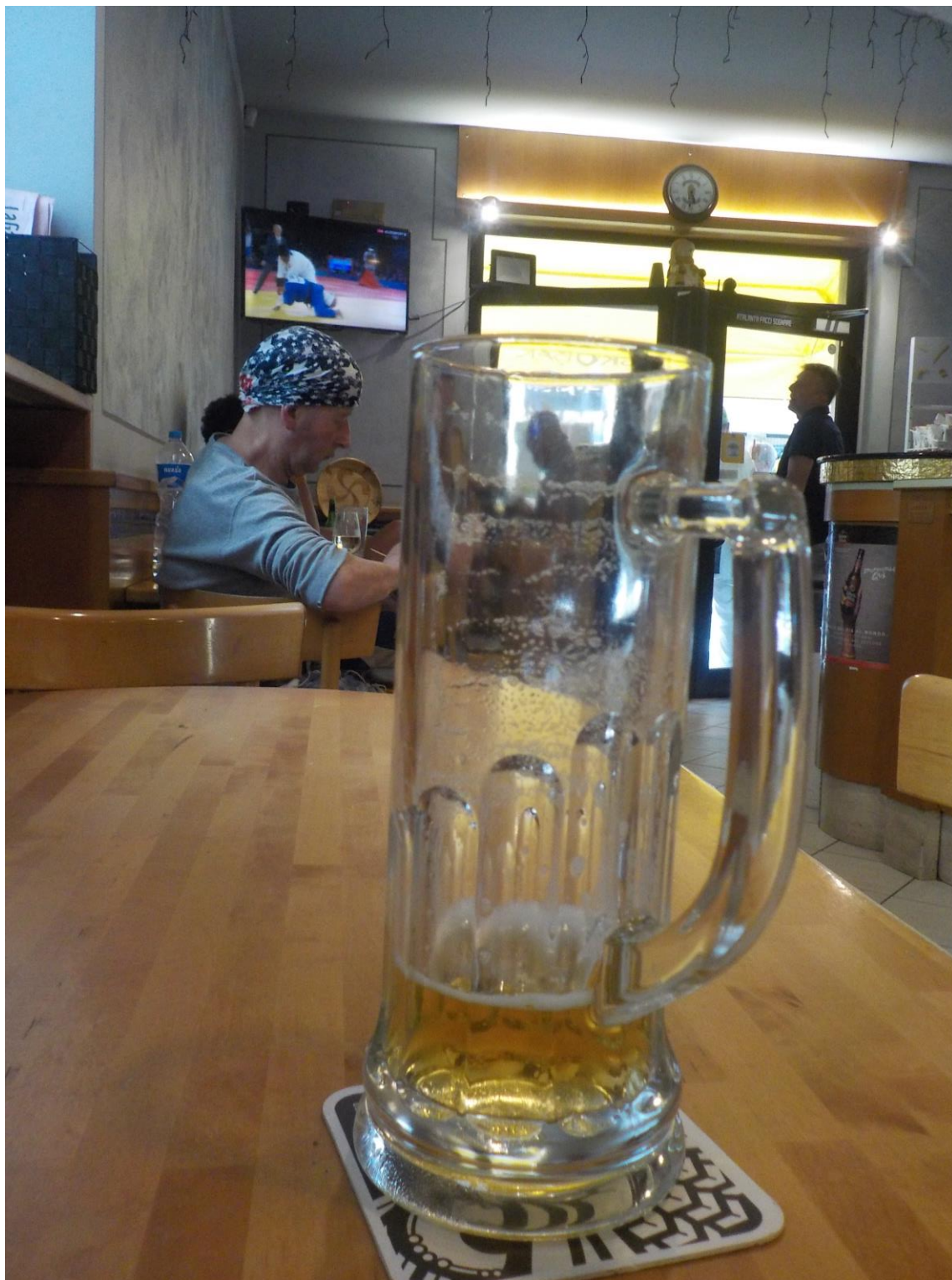
Ce n'est qu'un passage d'une heure. Quelques commissions dans les magasins du coin, un passage à l'église, et un petit café pour se mettre en pince. Rien de moins, rien de plus. Quelques images.



Façade principale de l'église.



Motif de la visite, admirer une fois encore l'œuvre de Lotto qui, tout en peignant une scène religieuse, avait réussi à placer en deuxième plan une vue du village tel qu'il se présentait à l'époque, soit au milieu du XVI<sup>e</sup> siècle (1541).



Sitôt après l'église, le bistrot, pou une bonne bière et avec la présence du « Pirate », il « Pirata ».



Il Pirata.

