

## Rendez-vous à Laredo pour Jim Alamo

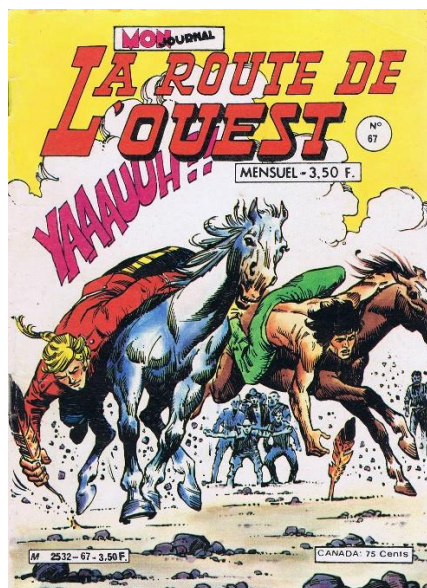
Nos deux compères, Carlos Casalla pour le dessin et Carlos Albiac pour le scénario nous livrent ici, parue dans le PF « La route de l'Ouest » no 67, du 5 mai 1980, l'une des plus tragiques aventures de Jim Alamo. Il est très rare dans un seul et même western que l'on puisse découvrir une violence si inouïe en même temps que des sentiments si profonds. Le tout est à pleurer.

La reproduction en format A4 de ce qui est en format PF, donnera plus de vigueur encore à ce récit exceptionnel. Les méchants le sont jusqu'au bout, tandis que les bons, ne le sont pas à moitié, tout en restant des hommes, avec leurs sentiments humains, bien humains.

On le sait, le Far-West était violent, le savent mieux que personnes tous les Indiens que l'on a exterminés, le savent aussi les pionniers qui auront rencontré les plus belliqueux d'entre eux pour être à leur tour massacrés. Mais pouvait-il l'être autant dans le quotidien. Ces récits de fusillade pouvaient-ils être si nombreux qu'ils remplissent aujourd'hui des revues entières ou des albums pleins ? On ne le croit pas. Néanmoins les meurtres de beaucoup plus sordides ne pouvaient pas manquer. Simplement que l'on ne se tirait pas dessus en voyant son adversaire, mais que l'on attendait celui-ci dans un coin de rue sombre et qu'on lui tirait sans risque dans le dos. Moins glorieux. Avec plus de chance de s'en sortir victorieux.

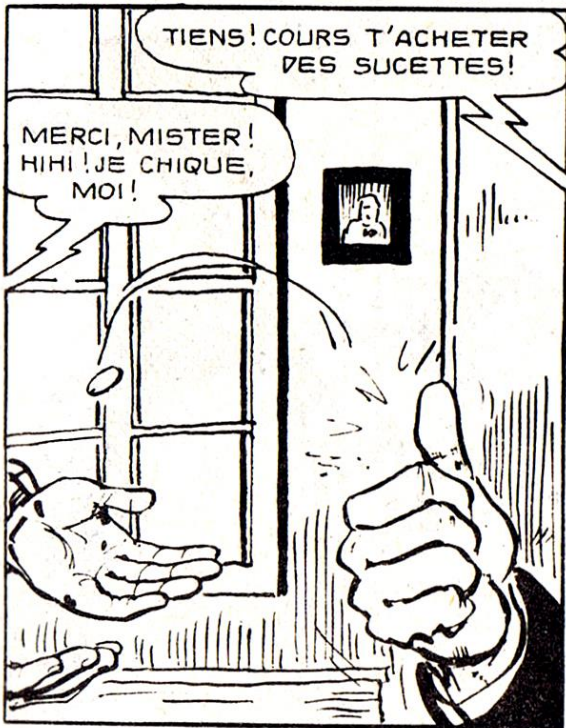
Ici c'est encore à l'ancienne, pourrait-on dire. On s'affronte de face. On n'en est pas moins violent, dominé par le ressentiment, la haine, le désir fou de la destruction de l'autre, à tout prix.

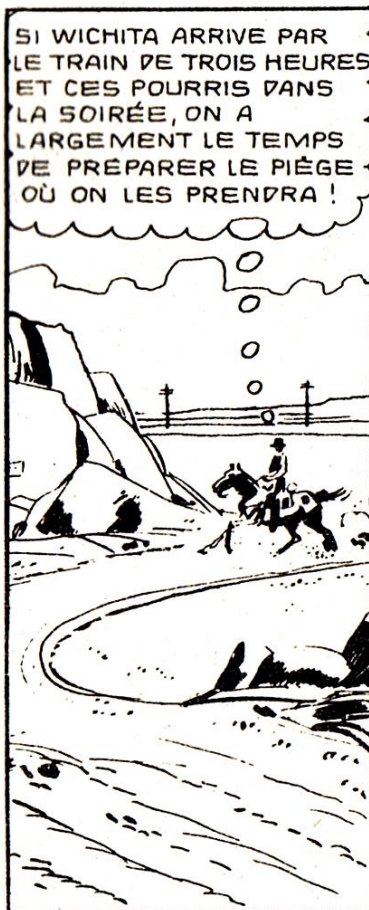
Des canailles comme on n'en fait plus. Des auteurs magistraux, avec en ces pages un récit cousu main et des dessins en apparence simplistes voire parfois bâclés, en réalité parfaits dans ces noirs extrêmes pour vous faire plonger dans une aventure d'où vous ne ressortez que pantelant !



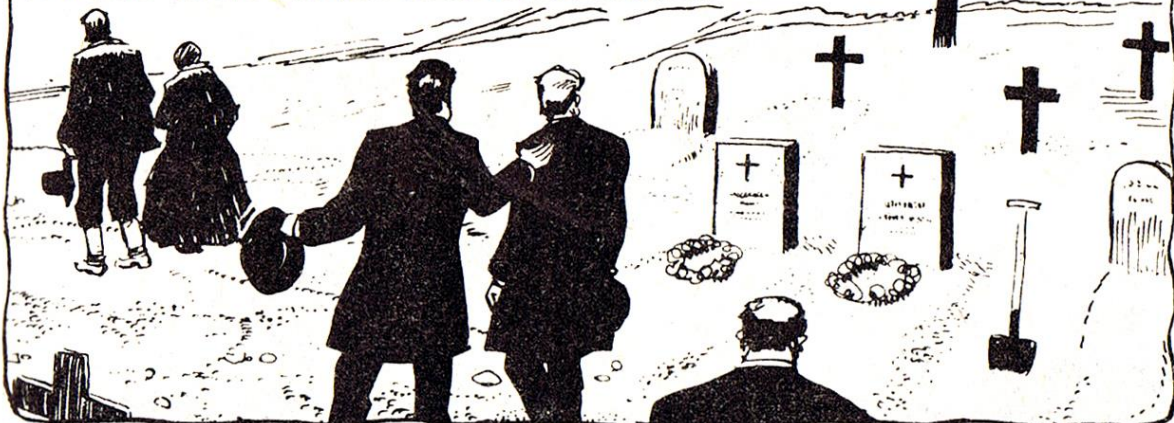
# ALAMO JIM

"RENDEZ-VOUS A LAREDO"





" DES SOUVENIRS QUE JE CROYAIS ENSEVELIS, DEPUIS LE JOUR OÙ NOUS AVONS ENTERRÉ CETTE PAUVRE BESS ET SA GOSSE..."



" DES SOUVENIRS QUI REMONTENT À JE NE SAIS PLUS COMBIEN D'ANNÉES.. LES BONS ET LES MOCHES ! LA GUERRE CIVILE ET NOTRE AMITIÉ QUI EST DEVENUE INDESTRUCTIBLE À CE MOMENT-LÀ..."



MERCI, FRANGIN ! TU M'AS ENCORE SAUVÉ LA VIE ! FRANCHEMENT, JE NE SAIS PAS COMMENT TE ...TE...



BEN.. TU M'OFFRES UN POT ET ON N'EN PARLE PLUS... HA ! HA !..



"LES GRANDES RIGOLADES ! OUAIS ...  
CE QU'ON A PU SE MARRER !"



"LES GRANDES RIGOLADES ! OUAIS ...  
CE QU'ON A PU SE MARRER !"



"ET LES GRANDES CASTAGNES ! QU'EST-CE QU'ON A PU RECTIFIER COMME  
PIFS ET COMME DENTIERES DE SALOON EN SALOON..."



"ET PUIS LA FOIS OÙ ON S'EST TAPÉS DESSUS  
PENDANT UNE HEURE AU MOINS, MOI ET  
WICHITA ! HO ! HO ! FAUT PIRE QU'ON AVAIT FAIT  
LA CONNAISSANCE DE BESS !"



OKAY ! OKAY ! CELUI QUI  
GAGNE AURA BESS ...



67-4

"UN GAUCHE SUPERBE ! J'AI CRU QUE JE M'ÉTAIS CASSÉ TOUS LES OS DE LA MAIN, ET J'AI ENVOYÉ WICHITA AU TAPIS ! QU'EST-CE QU'IL M'AVAIT MIS ! JE N'ÉTAIS PAS BEAU À VOIR, MOI AUSSI !!"



"OUAIS.. MAIS... L'HOMME PROPOSE ET LA FEMME DISPOSE !!"

HA ! HA ! MAINTENANT, UNE PHOTO DU TÉMOIN EMBRASSANT LA MARIÉE...



"ET PUIS, J'AI AUSSI ÉTÉ LE PARRAIN DE LA GAMINE DE WICHITA ET DE BESS..."



"ET PUIS LES MAUVAIS SOUVENIRS ! LA POURSUITE DE LA BANDE À QUANTRILL, À LAQUELLE APPARTENAIENT LES FRÈRES FORD ! UN FLINGAGE À TOUT CASSER PENDANT LEQUEL WICHITA A TUÉ L'AÎNÉ DES FORD..."



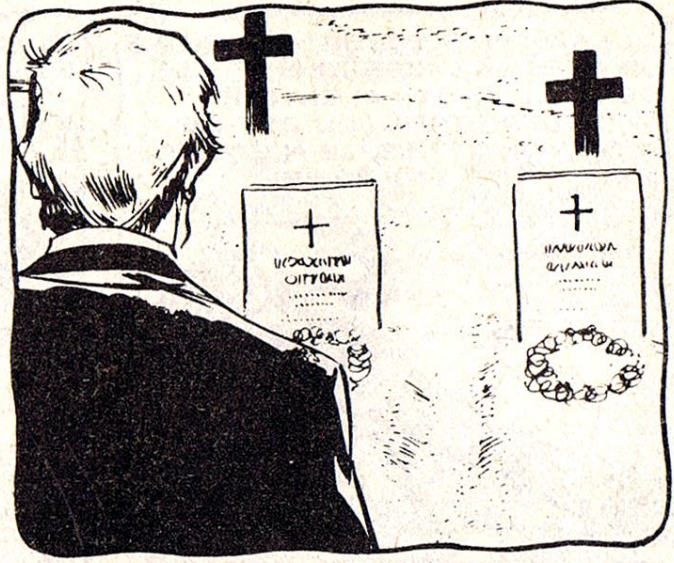
"LA CAPTURE DES DEUX AUTRES ! DEUX RATS ÉCUMANTS QUI NOUS ONT JURÉ QU'ILS SE VENGERAIENT..."



"DEUX SERPENTS À SONNETTE QUI ONT RÉUSSI À S'ÉVADER DU PÉNITENCIER..."



67-5



**WESTERN UNION  
TELEGRAPH COMPANY**

AI RETROUVÉ FRÈRES FORD  
STOP ARRIVERONT L'APRÈS CE  
SOIR MOI ARRIVERAI PAR  
TRAIN 3 HEURES STOP ATTENDS-  
-MOI A LA GARE.

T'EN SERRE CINQ  
WICHITA



BONJOUR, MISTER!  
VOUS AVEZ L'HEURE  
EXACTE?

LA MEILLEURE DE  
TOUT L'OUEST! IL EST  
EXACTEMENT MIDI  
TRENTE-  
DEUX!



RIEN DE SPÉCIAL  
POUR LE TRAIN  
DE TROIS  
HEURES ?

RIEN, MISTER! IL DOIT  
EN PRINCIPE ARRIVER  
A L'HEURE EXACTE...



PARFAIT, PARFAIT! J'AI  
TOUT MON TEMPS...



POUR ÉTUDIER, EN DÉTAIL, LE FUTUR  
THÉÂTRE DES OPÉRATIONS,  
COMME DISENT LES MILITAIRES...



SI CES COYOTES ARRIVENT À LA NUIT,  
C'EST DEVANT L'ÉGLISE QU'IL FAUT LES  
ATTENDRE ... HMMMM! D'ICI, ON  
DOMINE L'ENDROIT ...

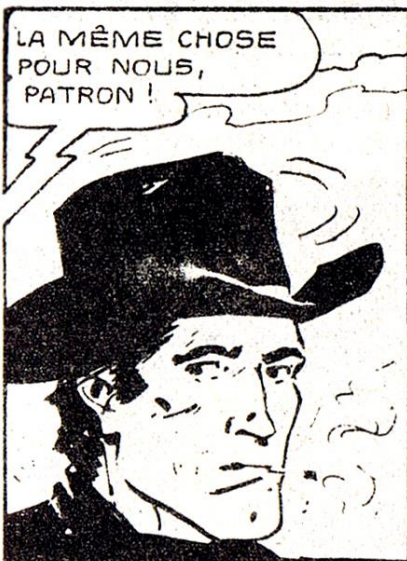


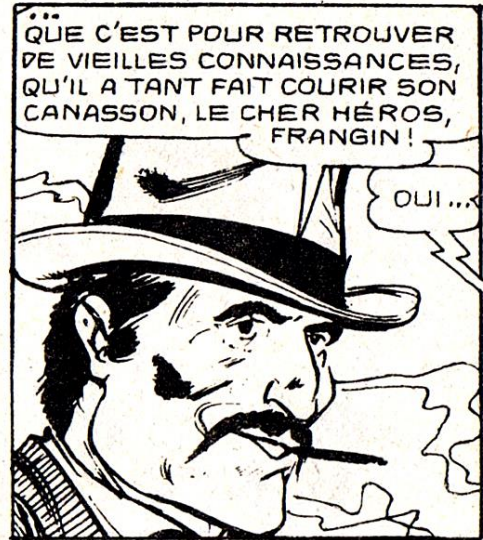
67-7

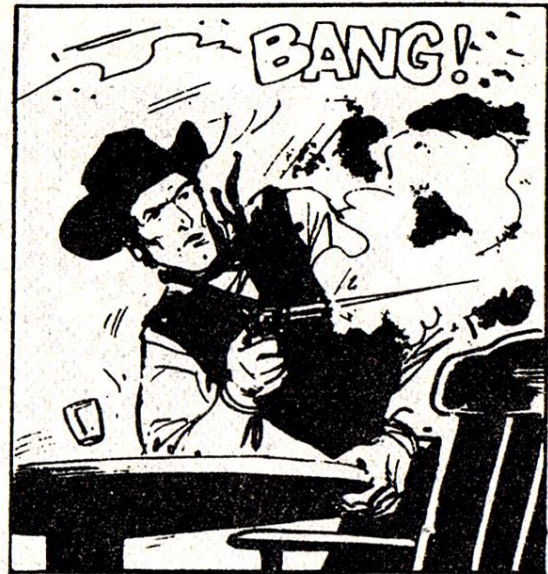
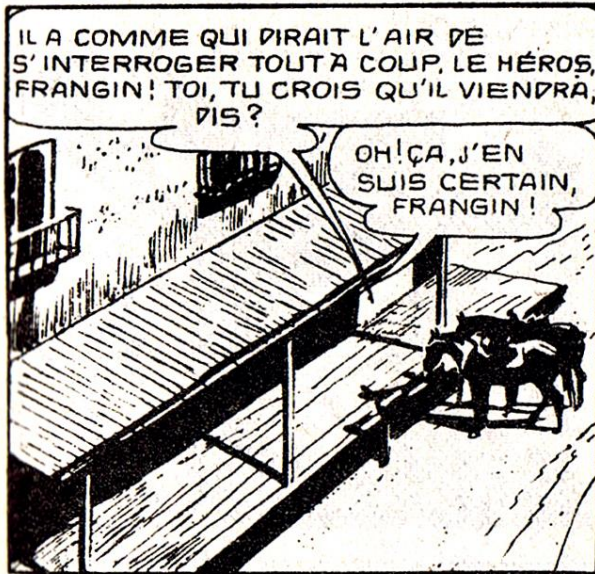




67-8







ALLONS, PETIT FRÈRE, JE CROIS  
QUE LA CHASSE EST OUVVERTE!



DAMNATION! IL FAUT VITE  
QUE JE SORTE DE CE PIÈGE  
À RATS!



CRAC!



IL NOUS ÉCHAPPE, BRAD!



LASSE-LE COURIR, FRANGIN!  
AVEC CE PETIT BIDULE À  
RALLONGE, JE LUI FERAI  
TOUT DE MÊME SA FÊTE!



BANG!  
BANG!  
BANG!





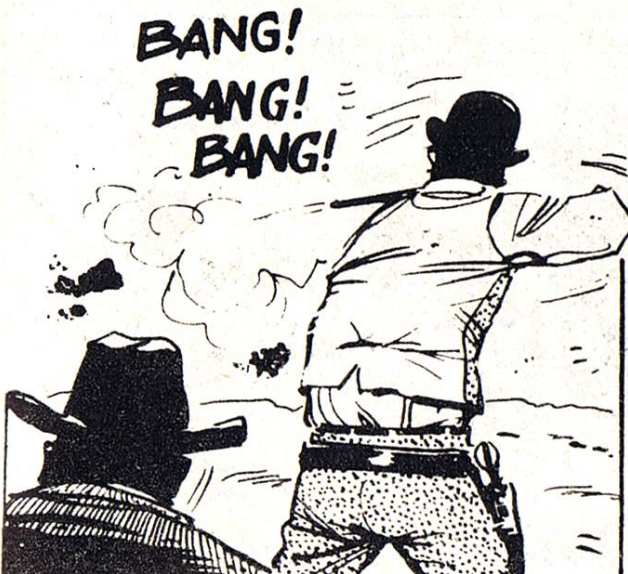
HO LA LA! C'EST VRAI! MÊME A DISTANCE, IL PEUT ME REMPLIR DE TROUS, CE CANNIBALE!



APRÈS TOUT, ON N'EST PAS PRESSÉS, FRANGIN! ON A TOUT L'APRÈS-MIDI DEVANT NOUS!



**BANG!**



**BANG!**  
**BANG!**  
**BANG!**



IL ME TIENT COINCÉ, LA VACHE... ET PENDANT CE TEMPS, L'AUTRE DOIT TRAVERSER LA RUE POUR ME PRENDRE A REVERS!

67-13

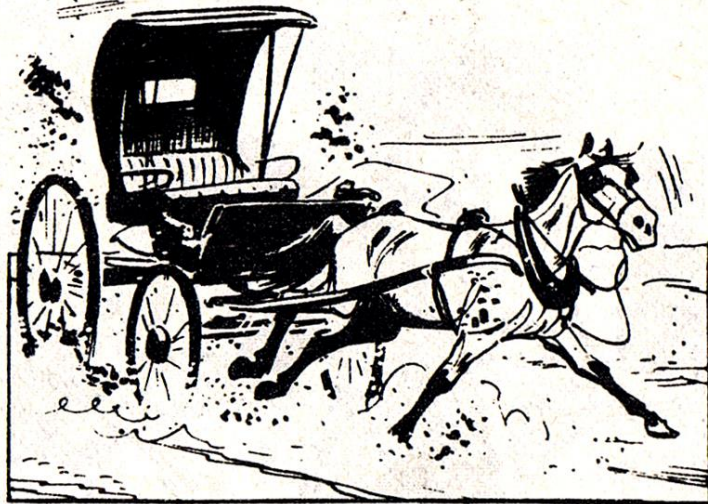
SI WICHITA ÉTAIT LÀ, CE NE SERAIT PAS LA MÊME CHANSON ! MAIS IL N'EST PAS LÀ... ET QUAND IL ARRIVERA J'AURAI PEUT-ÊTRE DÉJÀ REVÊTU UN JOLI COSTUME EN PLANCHES RABOTÉES !



JÉ TE LUI FAIS UN CHOQUETTE MOUVEMENT TOURNANT ET "POF!", ENTRE LES ÉPAULES, JE LUI COLLE UN PRUNEAU !



VAS-Y, FRANGIN !



HEY, FRANGIN ! QU'EST-CE QUE T'ATTENDS ?

