

## Girod cultive les atrocités

Né en 1961 sur les bords du lac Léman en Haute-Savoie. Graphiste publicitaire de formation et illustrateur, il décide enfin d'assouvir sa passion pour la B.D. De là, va naître un projet B.D. L'Ombre du Dragon ou les aventures de Franck Blakmail que l'éditeur Agorma publiera. Il rencontre alors Georges Ramaïoli (alias Simon Rocca, dessinateur scénariste de nombreuses séries : Zoulouland, Le Khan, Vae Victis). Ensemble, ils sortiront six tomes de la série Wanted. Puis, Yves Swolfs pense à lui pour reprendre sa série culte qu'il accepte avec enthousiasme. La mise en couleurs est assurée par Jocelyne Charrance, déjà coloriste de Wanted.



Le voilà, l'auteur de la série Wanted. Il faut reconnaître que celle-ci, avec des collectionneurs de scalps, des violeurs, des tueurs de famille, est particulièrement morbide. Trop à notre avis, et pourtant Dieu sait que nous ne sommes pas aptes à nous effaroucher pour quelques meurtres et règlements de compte où la poudre parle. Mais là où est la cruauté extrême, nous ne suivons plus. Les vioils par exemple nous son particulièrement odieux et insupportables.

Une relecture des quatre premiers tomes de la série Wanted par ainsi passe très mal. Quant aux tomes 5 et 6, ils sont introuvables et nous n'avons pas réussi à mettre la main dessus.

Reconnaissons cependant une chose, si Girod dispose de scénaristes sans génie particulier, son dessin par contre s'améliore d'album en album. Il sera encore meilleur quand il reprendra le dessin de la série Durango de Swolfs où il égalera le maître voire même le surpassera.

Girod est donc plus à suivre dans Durango que dans Wanted qui laisse un sentiment de malaise prenant. Est-ce donc la preuve d'une belle réussite ? Pas certain !

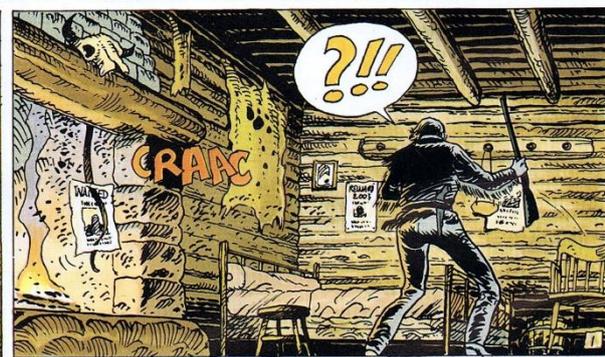
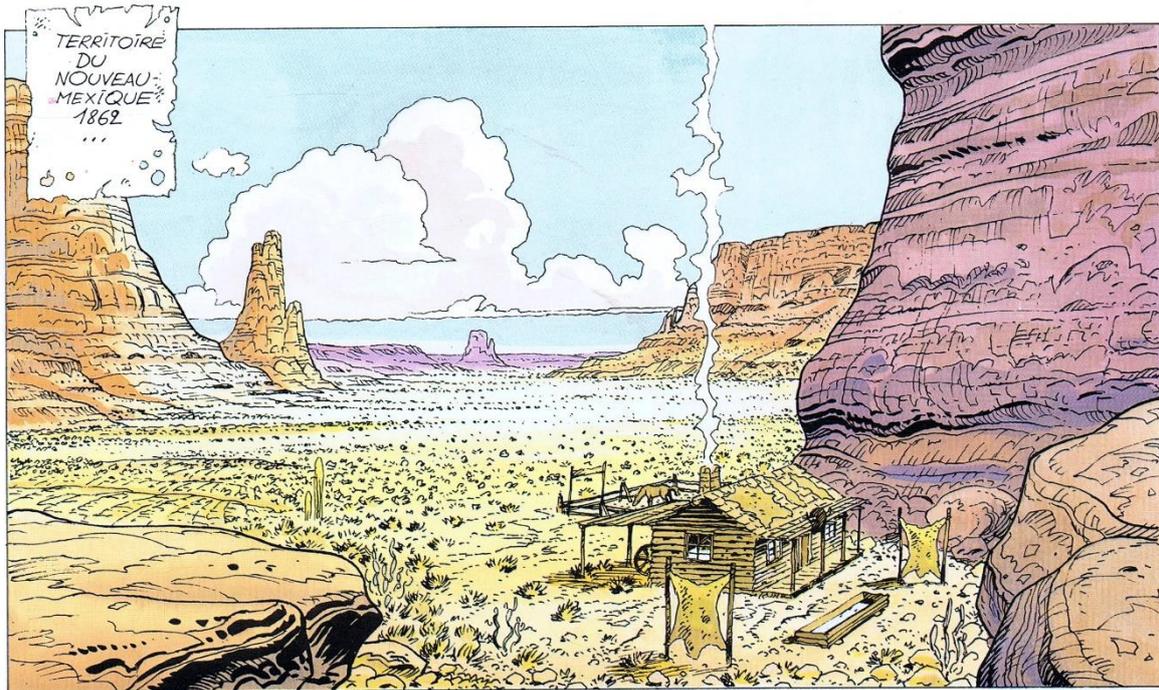
ROCCA  
GIROD

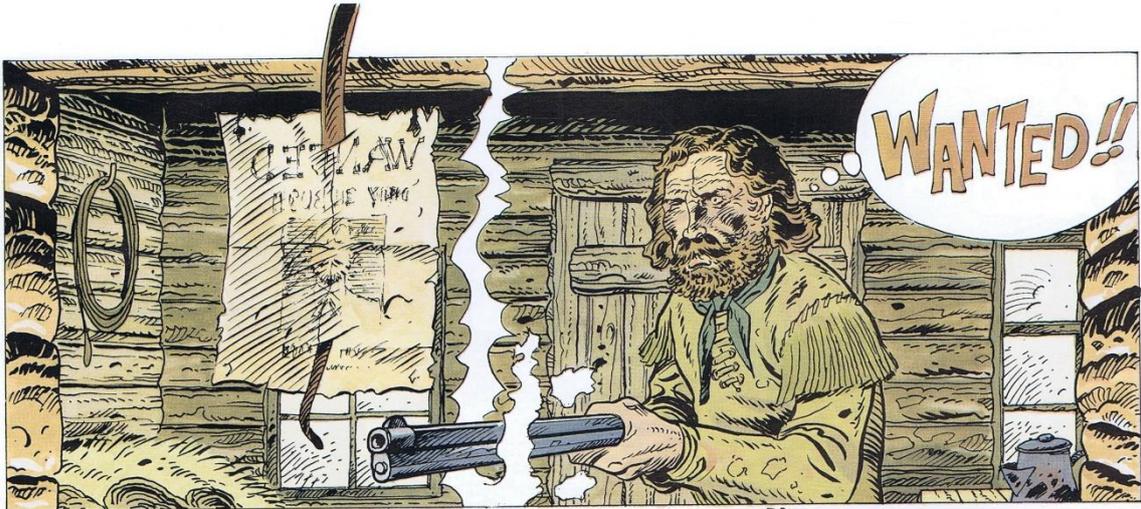
# WANTED

1

LES FRERES BULL







WANTED!!

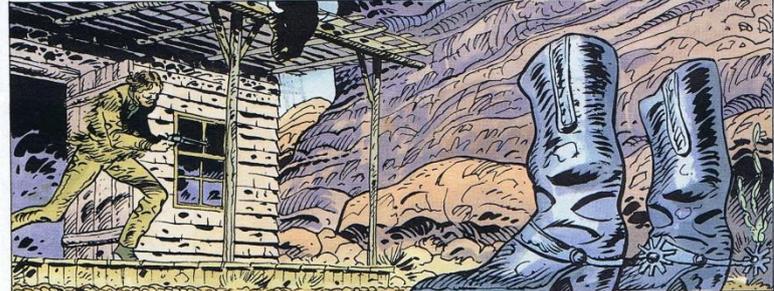


SES BOTTES! IL EST MONTE NU-PIEDS SUR LE TOIT... S'IL CROIT M'AVOIR COMME ÇA!!



DEGUSTE!!

BLAM  
BLAM



SILBUS!  
JETTE ÇA!!



YAAAA!!

PAW



CRÉTIN!

PAW



.. WANTED !.. POUR CING CENTS MALHEUREUX DOLLARS ... JE TE LES AURAIS DONNES ...



TU ME CONNAIS, SILBUS, (I NE FALLAIT PAS ESSAYER DE JOUER DU FLINGUE AVEC MOT ... TU AURAIS ENCORE UNE CHANCE DE RENTRER EN VIE ...



.. POUR ETRE PENDU.. JE PREFERE ENCORE FINIR COMME SA ...



.. CE QUI M'ENNUIE ... C'EST, DE PARTIR..AUSI CRASSEUX ...



T'EN FAIS PAS ... JE VAIS TE REFAIRE UNE BEAUTE, AFIN QU'ON TE RECONNAISSE !



TU FINIRAS EN ENFER! WANT.. WAN...



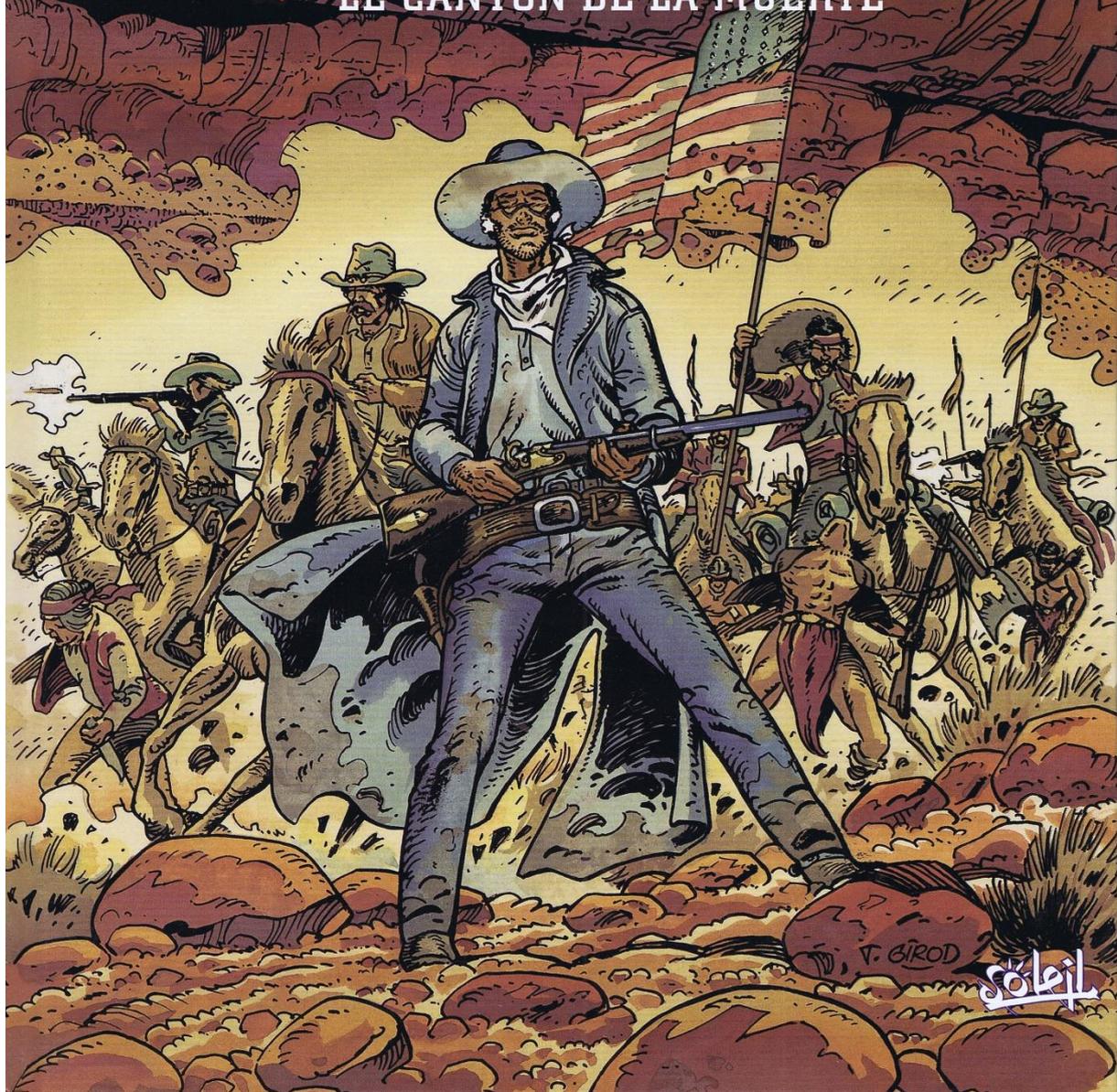
BAH! SI JE VEUX ENCAISSER TA PRIME, VA FALLOIR TE REDONNER L'ASPECT DE DANDY SILBUS ...

ROCCA  
GIROD

# WANTED

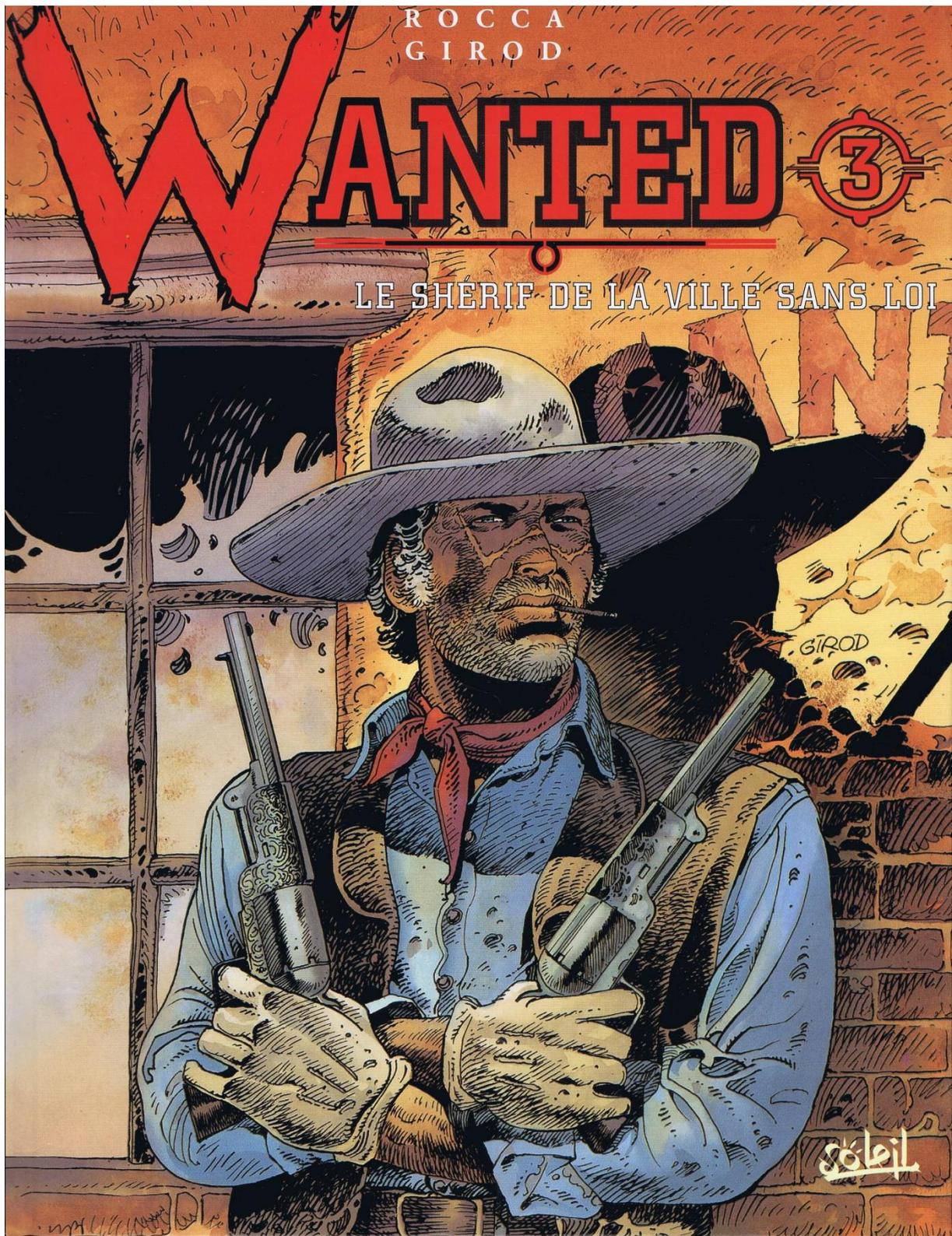
2

LE CANYON DE LA MUERTE



V. GIROD

سولج



ROCCA  
GIROD

# WANTED

4

L'OR SOUS LE SCALP





Girod avait donc choisi les Editions Soleil pour se faire diffuser. On peine à comprendre comment un auteur, qui peut passer de six mois à une année sur un album, peut accepter d'être si mal diffusé. Dans le cas de *Wanted*, ce que nous avons énoncé plus haut, si les quatre premiers albums se trouvent encore aisément, par contre pour les deux derniers, ce sera le parcours du combattant pour se les procurer et d'autre part, surtout pour le dernier, il faudra ouvrir tout grand son porte-monnaie. Cette situation révèle des disfonctionnement majeurs dans certaines maisons d'édition. C'est peu admissible.

Notons quand même que les couvertures de *Wanted* sont superbes et bien propices à vous faire commencer la collection et presque quel que soit le contenu !

**WANTED** / dess. T. Girod, scn. S. Rocca (Ramaïoli) / Ed. Soleil Prod.

Un chasseur d'homme avec une balafre en forme de W. Un western inspiré de Blueberry.

1	1995	C	<b>Les Frères Bull</b> (DL juillet 1995) .....	20 €
2	1996	C	<b>Le Canyon de la Muerte</b> (DL juin 1996).....	15 €
3	1997	C	<b>Le Sherif de la ville sans loi</b> (DL juin 1997).	15 €
4	1999	C	<b>L'Or sous le scalp</b> (DL mars 1999) .....	15 €
1-4	1999	C	Rééd. (1-4).	
5	2000	C	<b>Superstition Mountains</b> (DL nov. 2000).....	30 €
6	2004	C	<b>Andale Rosita</b> (DL mars 2004) .....	60 €

BDM 2017-2018.

