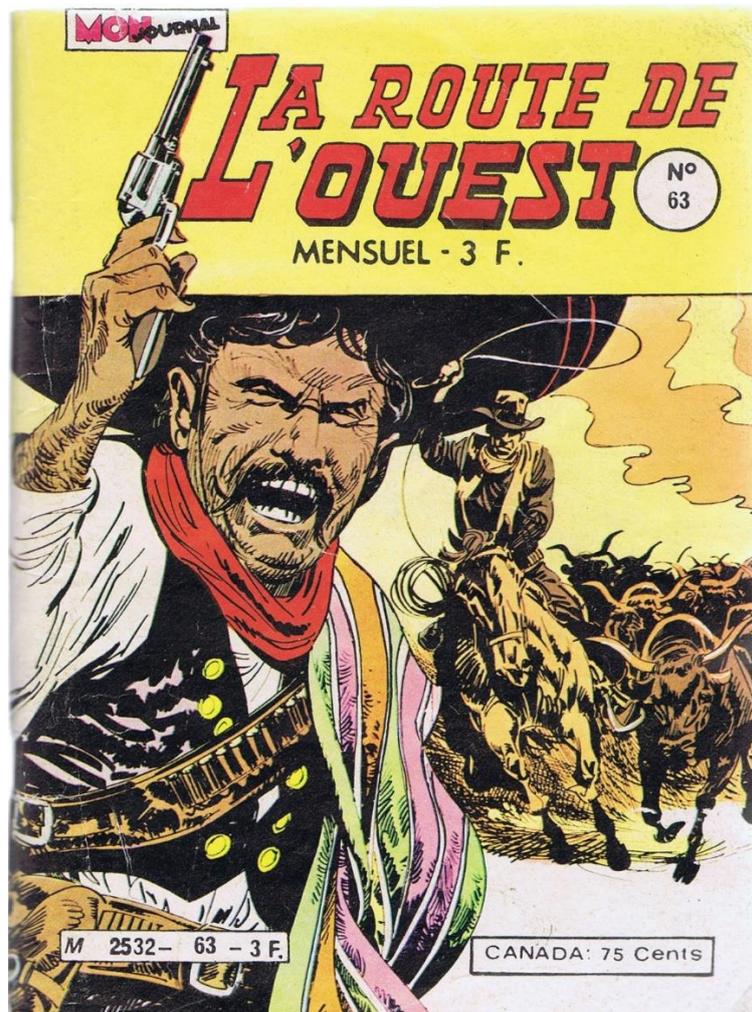


Un colt contre une charrue

Terrible histoire concoctée par nos deux compères Carlos Casalla et Carlos Albiac. Ils n'ont pas l'habitude de faire dans la dentelle. A cet égard, et tout au moins pour l'époque, ils s'éloignent passablement de nos auteurs de western français ou belges. Ils vont beaucoup plus loin dans le réalisme sordide du cœur d'une civilisation blanche odieuse pour laquelle n'existent que ses valeurs propres, et qui sont ici pour les méchants foncièrement négatives. Ils n'ont rien de bon. Que la haine de toute race différente de la leur, et puis encore, que le désir de détruire, que de donner libre cours à leurs sentiments les plus primitifs. Des brutes. Des ordures. Des gaillards à éliminer de la terre. Ce que feront les bons de l'histoire, à coups de colt bien entendu. Hélas, il n'y aura pas que des dégâts chez les montres, il y en aura aussi chez les « gentils ». Et de fait, la seule personne dont la vie pourrait être considérée comme sans tâche dans ce tissu de violence, la future épouse, en blanc on l'imagine, va y laisser sa vie. Tragique.

Une histoire à découvrir pas plus tard que tout de suite. Accrochez vos ceintures, le voyage sera rude.



Route de l'ouest du 5 janvier 1980

ALAMO JIM

**UN COLT CONTRE
UNE CHARRUE**

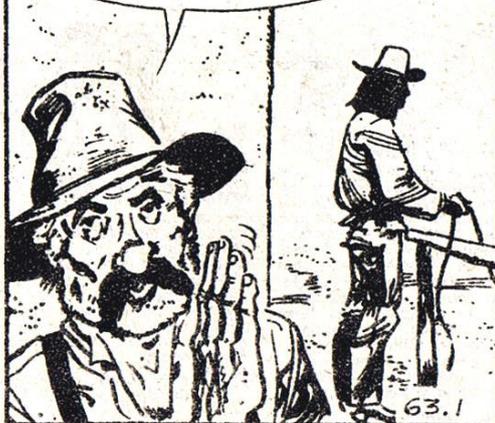


QUI C'EST,
CET ÉTRANGER,
GRAND-PÈRE ?..

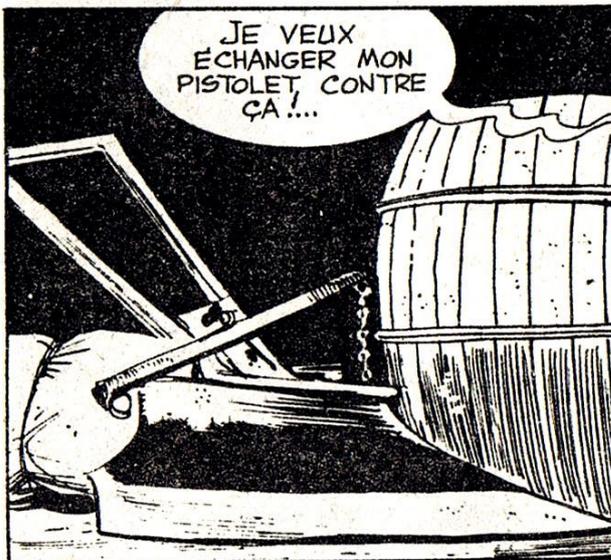
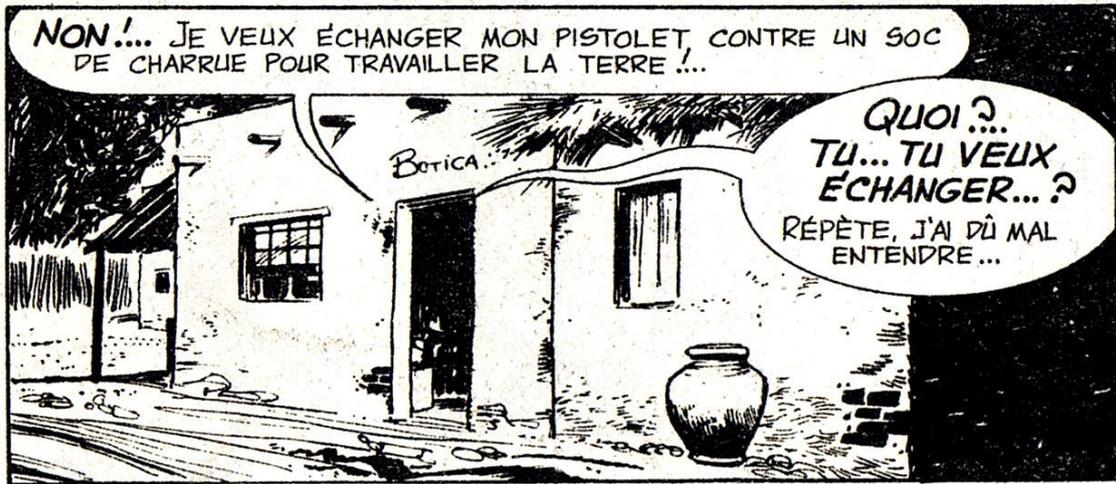
UN ÉTRANGER ?..
BAH... TU SAIS,
FISTON, ICI LES
SEULS ÉTRANGERS
SONT LES
BLANCS...



CET INDIEN EST "MANCHO LE
VAUTOUR", L'UN DES DERNIERS
CHASSEURS DE VAUTOURS
APACHES... ET SA TRIBU EST LA
PLUS MISÉRABLE ET LA PLUS
ANCIENNE DE LA NATION
APACHE !...











YA OOO!... LES PASSAGERS POUR TUCSON!...



MAZETTE!... TU VOIS CE QUE JE VOIS, JONATHAN?...



FUIIIIT!... IL Y A ENCORE DE BELLES CHOSES SUR TERRE, SAPRISTI!...



SALUT, BEAUTE!...

63.5





EXACT!... J'AI JURÉ DE NE PLUS TUER!... DÉSORMAIS, JE TRAVAILLERAI LA TERRE POUR "MADAME ROUSSE"!...



NON, PLUS DE "MADAME ROUSSE", MANCHO!... LE PÈRE FINNEGAN VA NOUS MARIER, JE SERAI TA FEMME!... TU VAS VOIR COMME...



...NOUS SERONS HEUREUX!...



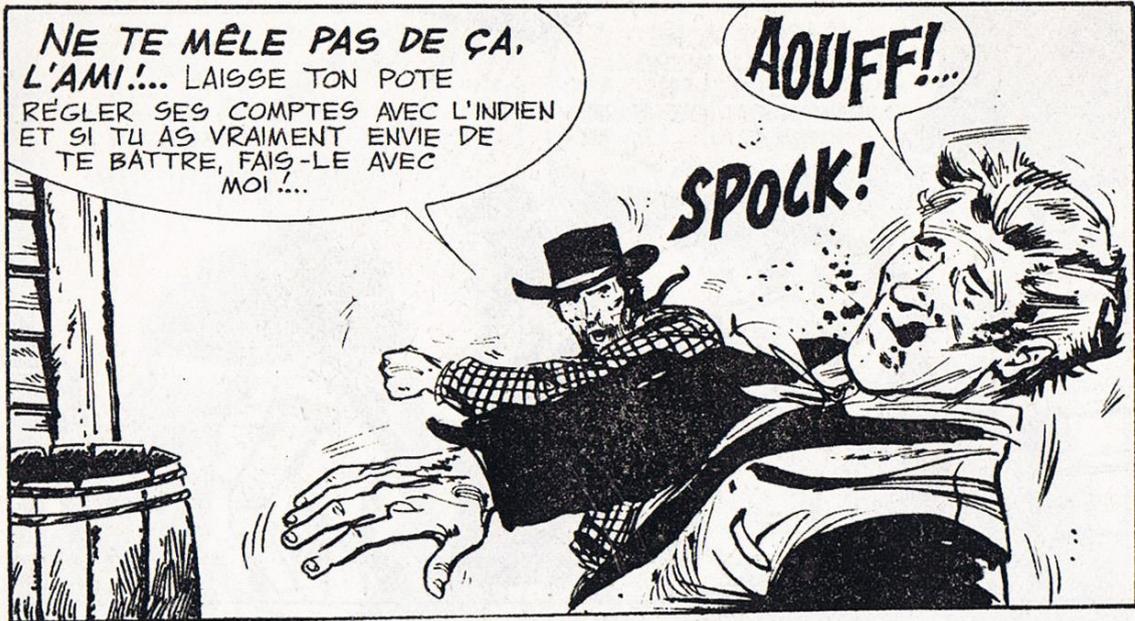
C'EST... MANCHO!...

JE RÊVE OU IL EST DÉSARME ?..



HE, MA JOLIE ROUQUINE... DEPUIS QUAND, DANS L'ÉTAT DU TEXAS, LES FEMMES BLANCHES EMBRASSENT-ELLES UN POUILLEUX D'INDIEN EN PLEINE RUE ?..







JE VAIS TE
TUER, CHIEN
GALEUX!...



NON, MON
FILS, TU NE
FERAS PAS
ÇA!...

UUUH?!



LAISSE
TOMBER CETTE
BAGARRE,
VU?...

ÇA,
ALORS!...



VAS-Y!... SUR
L'AUTRE JOUE, COMME
L'A DIT NOTRE
SEIGNEUR...

PLAF!

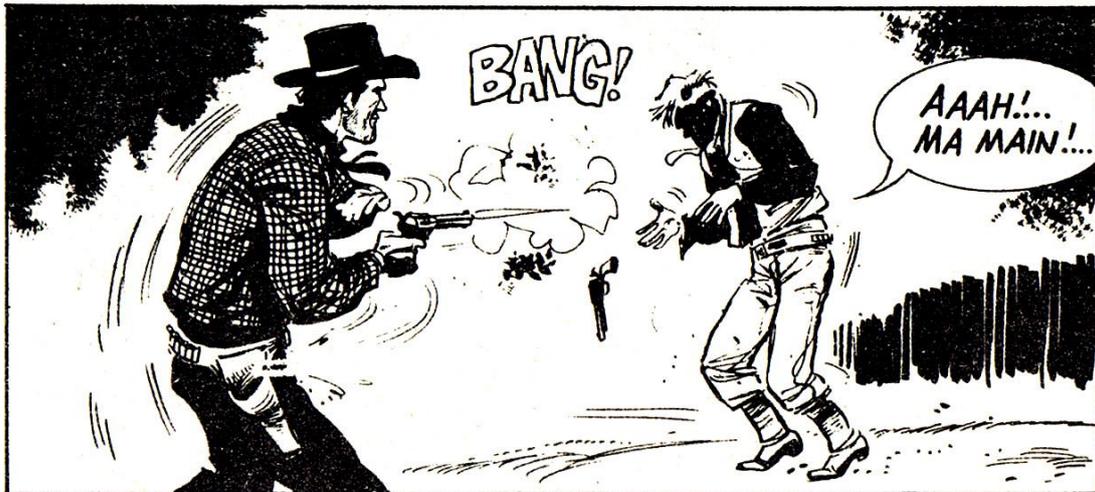


TIENS! ET TIENS!...
JE VAIS T'EN DONNER,
MOI, DE TES BELLES
PAROLES!...

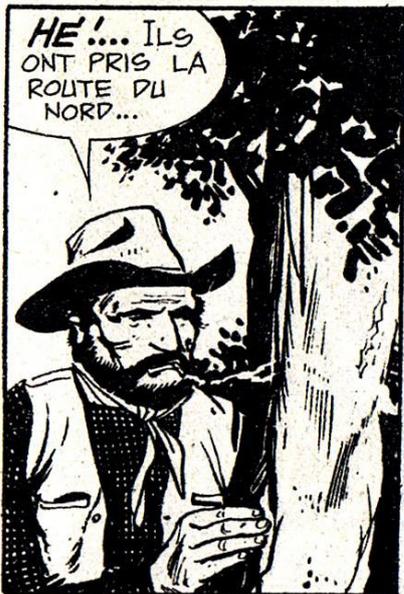
PLAF! PLAF! //

63.10









HE!... ILS ONT PRIS LA ROUTE DU NORD...



YAHOOO!... ALLONS VITE AVERTIR LE COLONEL!...



AINSI, ILS SONT PARTIS POUR LA MISSION?...



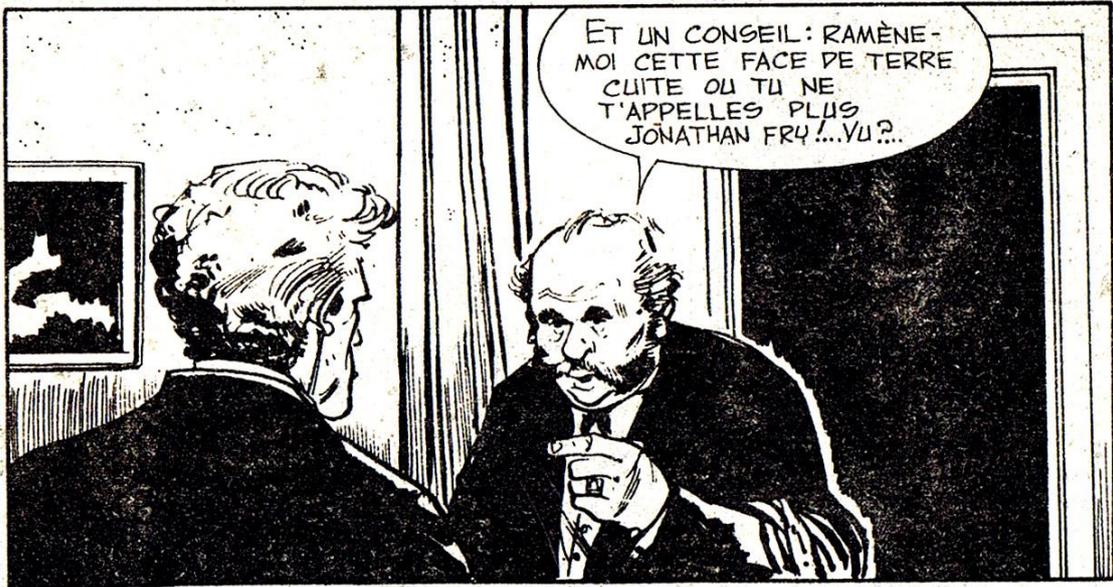
TU AS ENTENDU, JONATHAN?...

OUI, PAPA!...

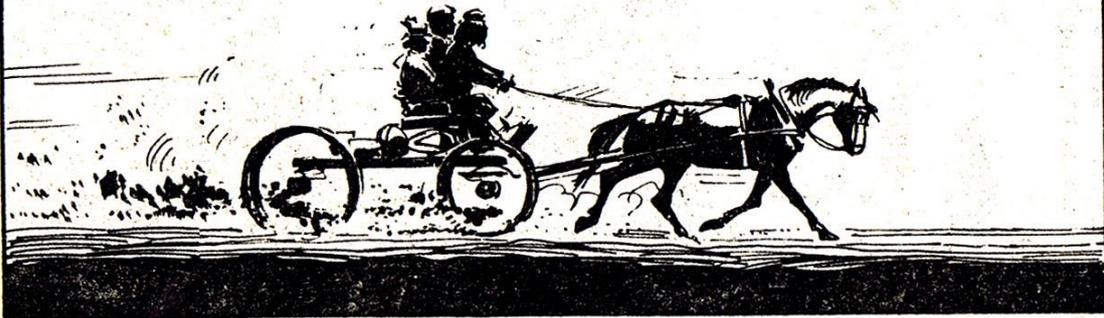


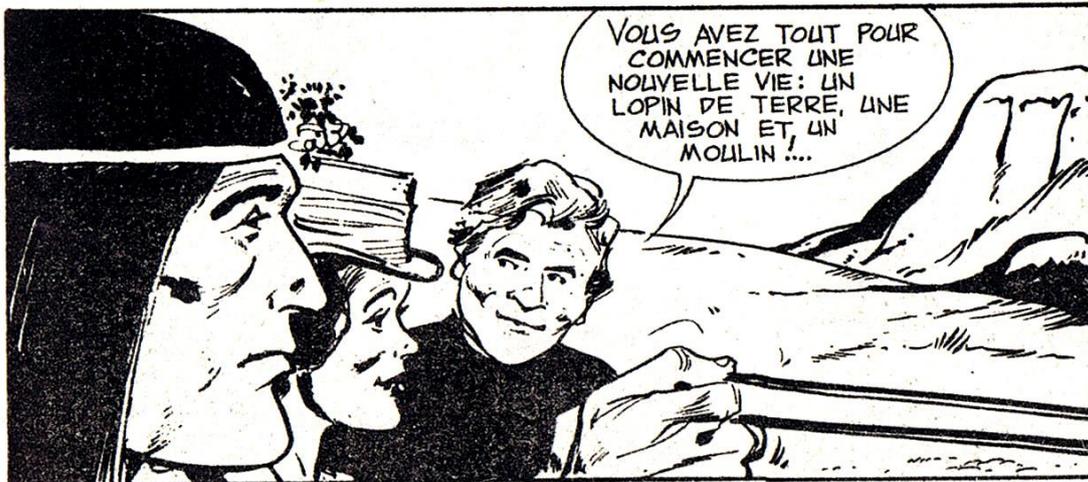
PRENDS DIX HOMMES AVEC TOI ET VA LEUR TENDRE UNE EMBUSCADE!... EN PRENANT UN RACCOURCI, TU ARRIVERAS AVANT EUX!...

63.14



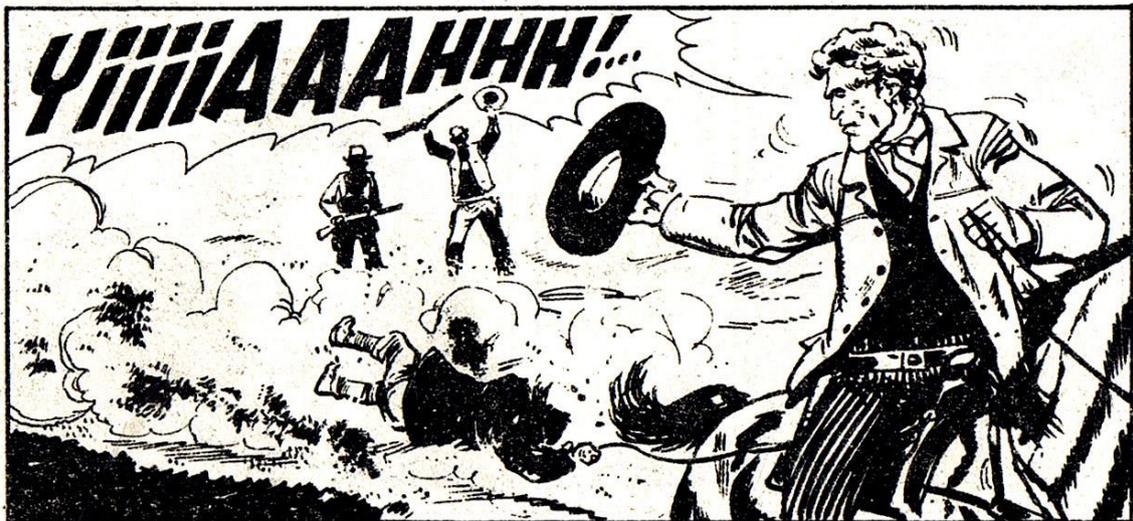
PENDANT CE TEMPS, LE MUSTANG INDIEN TROTTAIT, D'UN PAS ALLÈGRE, SUR LA ROUTE DU NORD...

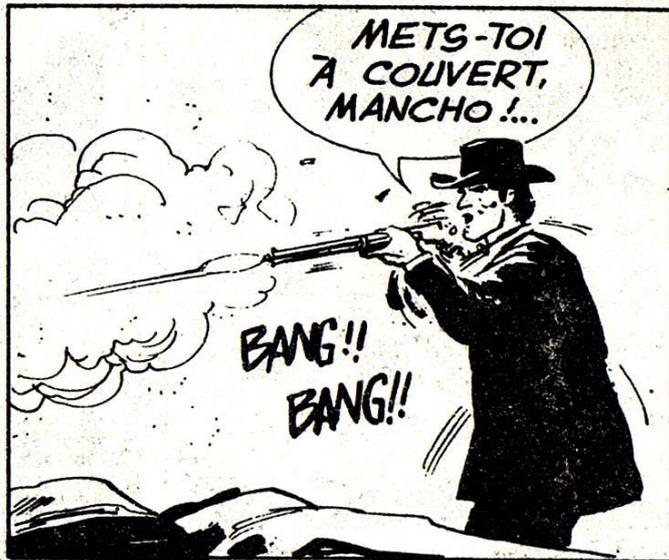




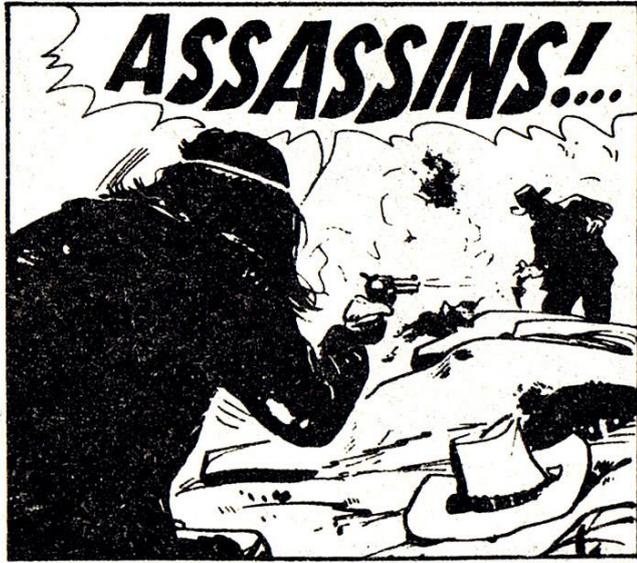


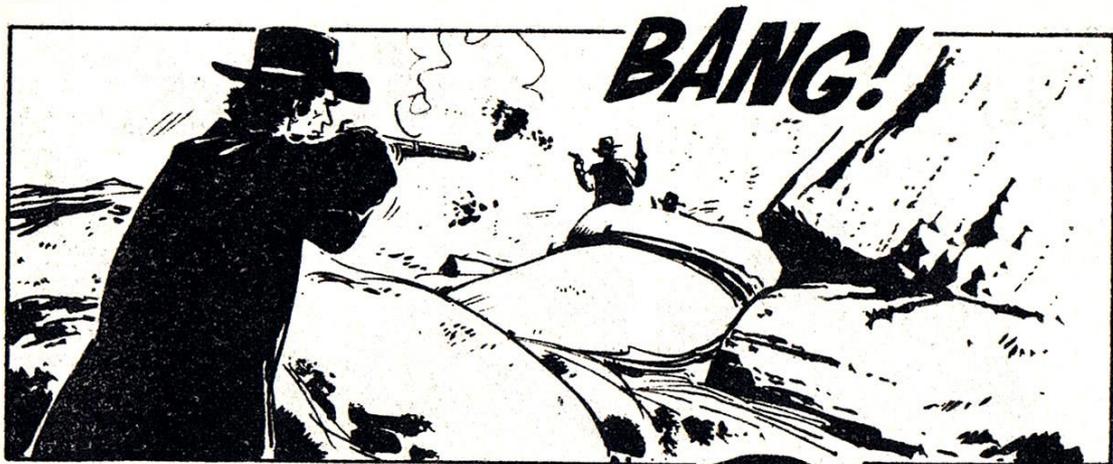












CE FUT LA PREMIÈRE FOIS QU'ALAMO
VIT PLEURER UN INDIEN ET IL EN FUT
BOULEVERSE !...



ÉCOUTE, MANCHO... IL
VAUT MIEUX QUE TU
QUITTES LE PAYS, CAR
TU N'AS AUCUN AVENIR
DANS CE COIN DU
TEXAS !...

63.23



LE COLONEL FRY EST TOUT-
PUISSANT... IL S'ARRANGERA POUR
DIRE QUE TU TE TROUVAIS SUR SA
PROPRIÉTÉ... CE QUI EST VRAI,
CAR LA MISSION NE
COMMENCE QU'APRÈS,
MANCHO!...

HUGH!...



LORSQUE LA DÉCHIRANTE CÉRÉMONIE
FUT TERMINÉE, LE RUDE APACHE
S'AGENOUILLA AU BORD DE LA TOMBE...



...ET LA
FIXA UN
LONG
MOMENT...



VIENS, MANCHO!... IL
FAUT EN METTRE UN
COUP SI ON VEUT
ARRIVER AU FLEUVE
AVANT LA NUIT!...

63.24



FIN de l'épisode

63.25